VOLONTA' CRISTO

Samael Aun Weor
KALKI AVATARA DELLA NUOVA ERA D’ACQUARIO

INTRODUZIONE

“E vidi nella mano destra di colui che stava seduto sul trono, un libro scritto dentro e fuori e sigillato con sette sigilli.”

“ E vidi un potente angelo, predicando ad alta voce diceva: “ chi è degno di aprire il libro e di togliere i suoi sette sigilli?” (vers. 1 e 2 cap. 5 Apocalisse)

Questo libro Divino è l’uomo e i suoi sette sigilli sono i sette Serpenti Sacri che dobbiamo innalzare sulla Verga così come fece Mosè nel deserto.

Questo è il Gran Arcano.

In questa opera studiamo il Mistero del Quinto sigillo. In questo libro studiamo approfonditamente i grandi misteri della Volontà Umana.

Molto è stato scritto sulla volontà umana ma mai nessuno aveva studiato i grandi misteri della Volontà Universale.

“ E vidi un altro potente angelo discendere dal cielo, vicino ad una nube, e l’arco celeste era sulla sua testa, e il suo viso era come il Sole e, i suoi piedi come colonne di Fuoco.”

“ E acclamo a gran voce, come quando un leone ruggisce: e quando ebbe acclamato sette tuoni fecero sentire la loro voce.” (vers. 1 e 3 cap. 10 Apocalisse)

Quando l’uomo ha sollevato i suoi sette serpenti si converte in un angelo maestoso coronato con l’arcobaleno (sulla sua testa).

Questo arcobaleno sono le sette lingue di Fuoco ardente che ci convertono in Re e Sacerdoti dell’Universo.

I sette tuoni sono le sette voci, le sette vocali sono i Sette Serpenti che ci convertono in Dei Onnipotenti dell’Universo.

In questo libro studiamo i misteri Grandiosi della Volontà.

Bisogna Cristificare la Volontà.

Dobbiamo renderci potenti.

Vogliamo la volontà fatta Fuoco.

Tutti i grandi poteri dell’Universo si trovano chiusi nel SESSO.

Titti i poteri terribili della creazione dormono nei nostri organi creatori.

L’Amore è il fondamento della Grande Opera.

L’Uomo e la Donna uniti sessualmente possono convertirsi in monarchi terribili della Natura.

Quando un’ Uomo e una Donna si uniscono sessualmente qualcosa si crea.

Coloro che desiderano Cristificare la loro Volontà devono praticare la Magia Sessuale con la propria Moglie.

Coloro che desiderano convertirsi in Dei, devono praticare la Magia Sessuale intensamente con la loro Moglie.

Tutto ciò che non sia in quel senso è, purtroppo perdere il tempo.

CAPITOLO 1

SIA FATTA LA TUA VOLONTA'

1. Avete visto, OH BUDDA! Quegli esseri ineffabili che nel mondo della volontà si chinavano reverenti davanti alla maestà del PADRE.
2. Si faccia la tua volontà O DIO MIO! Così in terra come in cielo…
3. "Padre mio, se è possibile passa da me questo calice ma, sia fatta la tua volontà e non la mia."
4. La Volontà deve inginocchiarsi davanti all'Intimo.
5. La Volontà deve umiliarsi davanti alla maestà del Padre.
6. Se desideriamo Cristificare il corpo della Volontà, dobbiamo fare la volontà del Padre così in terra come nei cieli…
7. Il PADRE e il FIGLIO sono una cosa sola ma, il FIGLIO ribelle è debole di fronte alla maestà del PADRE.
8. La Volontà del Cristo è potente perché fa la volontà dell'intimo così in terra come nei cieli.
9. Quando la volontà vuole agire indipendentemente, senza fare la volontà del Padre, è volontà debole.
10. Dobbiamo cingere sulla nostra fronte la corona di spine del Maestro.
11. La corona di spine simbolizza la VOLONTA' CRISTO.
12. La Volontà Cristo è onnipotente perché fa solo la volontà dell'INTIMO così in terra come nei cieli.
13. Quando la Volontà umana si oppone alla Volontà del Padre commette un delitto di lesa Maestà contro l'Intimo.

CAPITOLO 2

IL RISVEGLIO DEL FUOCO

1. Hai risvegliato il tuo quinto Serpente per Cristificare il Corpo della tua volontà.
2. Rallegrati OH BUDDA! perché adesso la tua volontà Umana si convertirà in Volontà-Cristo.
3. Un bambino carino appare nel mondo Causale: è il corpo della tua Volontà.
4. Si apre una porta d'acciaio, simile alla porta di un giardino… entra figlio mio… entra.
5. Porta, fratello mio, il corpo della Volontà, il tuo bel bambino, portalo al tempio per celebrare la festa.
6. Osservalo bene, fratello della mia anima, nell'osso Coccigeo del Corpo Causale, vedrai il Quinto serpente risvegliato.
7. Si è iniziata la marcia gloriosa che culminerà nella Cristificazione della Volontà.
8. Adesso risplenderà la Volontà-Cristo.
9. Adesso l'Anima Umana si inchinerà davanti alla Volontà del Padre.
10. Ricevi, fratello della mia anima, il tuo anello sacro e il tuo panno benedetto.
11. Un anziano decrepito appare nel tuo cammino…
12. L'anziano ha parlato e dice: abbandona le cose terrene.
13. Ascoltalo fratello mio! Ascoltalo o Budda.
14. Io dico al mio ARHAT che bisogna liberare la volontà dalle cose terrene.
15. Io dico al mio ARHAT che l'EGO-MANAS nasconde nel suo seno il peso insopportabile
16. Io dico al mio ARHAT che il tempo è solo un anziano vecchio e decrepito, del quale dobbiamo liberarci…
17. Io dico al mio ARHAT che l?EGO-MANAS deve liberarsi dal peso dei secoli.
18. Nel piano Causale, si trova rinchiusa la memoria della Natura, e il peso insopportabile degli anni.

19. Attraverso il tempo, la Volontà Umana si abituò a reagire incessantemente alle cose terrene, sedotta dalla Mente Umana.
20. Attraverso le epoche, la Volontà Umana si lasciò suggestionare dalle cose terrene…
21. La memoria del passato e i preconcetti, convertirono la Volontà Umana in una auto barriera difensiva, dentro la quale rimase prigioniera l'Anima Umana.
22. Tutti questi pregiudizi schiavizzarono la Volontà Umana alle cose terrene.
23. Il peso dei secoli, anziano, decrepito e degenerato schiavizzò le anime.
24. I pregiudizi, i preconcetti e la polvere degli anni sfigurarono la Volontà Umana, convertendola in un mostro orribile al servizio della mente e del desiderio.
25. Adesso il Quinto Serpente libererà la Volontà Umana dalle cose terrene.
26. Adesso la Volontà Umana scuoterà via la polvere dal suo capo e si convertirà in Volontà Cristo.
27. Adesso la Volontà Umana obbedirà solo agli ordini dell'INTIMO perché già la TRINITA' DIVINA si è liberata dei quattro corpi del peccato.
28. Attraverso gli AEONI, il timore e la ricerca di sicurezza schiavizzarono il corpo della Volontà, convertendolo in una barriera di auto difesa personale.
29. La paura e l'ansia di sicurezza, sono coloro che hanno trasformato la Volontà Umana in una povera vittima dei quattro corpi del peccato.
30. E' il peso del passato, la polvere degli anni con tutti i suoi pregiudizi ancestrali, che ha convertito la Volontà Umana in una miserabile schiava delle cose terrene.
31. E' arrivato il momento di liberare la Volontà Umana dai pregiudizi orribili e dall'ancestrale e tenebrosa pura e dai desideri.
32. Rallegrati OH BUDDA! Da ora in poi la tua Volontà Umana si convertirà in Volontà Cristo.
33. E' giunto il momento di liberare la Volontà Umana dai cìvecchi timori del passato.

34. Migliaia di scrittori ignoranti hanno scritto volumi e volumi sulla volontà ma, chi di loro ha parlato una volta della Volontà Cristo?
35. Paul Jagot, Atkinson, Mesmer, Marden ecc., che tanto parlarono della volontà non furono altro che semplici maghi neri e ciarlatani, imbroglioni, che cercavano solo di schiavizzare la volontà degli uomini, ponendola al servizio delle basse passioni e delle cose terrene.
36. Krishnamurti non fu altro che un analfabeta ignorante che seppe solo vedere la Volontà Umana ma non seppe vedere la Volontà Cristo.
37. Krishnamurti disprezzo la povera prigioniera ma non fu capace di toglierle i lucchetti dolorosi.
38. Krishnamurti si fermò solo a studiare il carcere della volontà ma, non fu capace di aprire la porta alla povera prigioniera.
39. Queste porte potremmo aprirle solo con la KUNDALINI del corpo della Volontà.
40. Solo attraverso le porte di OLIN possiamo rompere le catene che tengono la Volontà Umana prigioniera delle cose terrene.
41. Solo la chiave della Kundalini ci permette di aprire le serrature della prigione tenebrosa dove si trova prigioniera la Volontà Umana.
42. Dobbiamo cingere sulle nostre teste la corona di spine del Maestro.
43. Il panno sacro, il Divino volto, con la sua corona di spine, simbolizza la Volontà Cristo.
44. Il santo sudario, o il panno sacro, dove rimase stampato il viso del CRISTO, simbolizza precisamente la Volontà Cristo.
45. Quando le Sante donne pulirono con il panno sacro il viso del Cristo rimasero terribilmente sorprese a vedere stampato il volto del Maestro sul sacro panno.
46. Con questo miracolo, il Martire del Calvario, ci insegnò il sentiero della Cristificazione della Volontà
47. La Volontà deve inginocchiarsi davanti alla maestà dell'INTIMO.
48. La Volontà deve obbedire solo all'INTIMO.
49. La Volontà che obbedisce ai quattro corpi del peccato, vive prigioniera delle catene dell'amarezza.

50. "Padre mio, se è possibile passa da me questo calice ma, non sia fatta la mia volontà ma la tua."
51. La Volontà Umana deve cingersi sulla fronte la corona di spine del Maestro.
52. La Volontà Cristo fa la volontà del PADRE così in cielo come in terra.
53. La Volontà Cristo si ribella contro le cose terrene, perché ubbidisce alla volontà del PADRE.
54. CRISTO non si piegò davanti a Pilato, né piegò le sue ginocchia davanti a Kaifa, perché la Volontà Cristo si inginocchia davanti alla Volontà del PADRE.
55. La Volontà Cristo è eroica, la Volontà Cristo si china e si inginocchia solo davanti alla Volontà del PADRE.
56. La Volontà Cristo si inginocchia davanti al PADRE, la Volontà Cristo è sacrificio e amore filiale per il PADRE:
57. La Volontà Cristo è il Figlio, il Martire del Calvario in noi, il volto Divino stampato sul panno sacro.

CAPITOLO III

PROBISTMO

1. Probistmo è la scienza che studia le essenze mentali che imprigionano la mente.
2. Probistmo è quella saggezza che ci permette di studiare le prigioni dell' intendere.
3. Probistmo è quella scienza pura che ci permette di conoscere a fondo gli errori della mente individuale.
4. Il BUDDA che sta sollevando il suo Quinto Serpente sulla Verga, deve studiare a fondo il Probistmo, per condurre saggiamente il treno dell'evoluzione umana sulla ferrovia a spirale della vita.
5. Probistmo è la scienza delle "PROVE ESOTERICHE".
6. Tutti i BUDDA devono studiare il Probistmo.
7. L'auto-evidenza e l'auto-riflessione Buddica, permettono di portare alla nostra intuizione concetti di contenuto, che si traducono in intuiti divini.
8. Così è come stai preparandoti, fratello mio, per Ierofante dei Misteri Maggiori.
9. La Mente degli uomini deve liberarsi da ogni classe di scuole, sette, religioni, partiti politici, concetti di patria e di bandiera ecc.
10. La Mente Umana deve liberarsi dalla paura dei desideri.
11. La Mente Umana deve liberarsi dall'ansia di accumulare, dagli attaccamenti, dagli odi, dagli egoismi, dalle violenze ecc.
12. La mente deve liberarsi dai processi del ragionamento, che la dividono tra il battagliare delle antitesi.
13. Una Mente divisa dal processo deprimente delle opzioni, non può servire da strumento dell'INTIMO.
14. Si deve cambiare il processo del ragionamento per la bellezza della comprensione.

15. Il processo dell'elezione concettuale divide la mente e da li nasce l'azione errata e lo sforzo inutile.
16. Il desiderio delle voglie sono ostacoli per la mente.
17. Questi ostacoli conducono l'uomo ad una serie di errori il cui risultato è il Karma.
18. La paura esercita sulla mente il desiderio di sicurezza.
19. Il desiderio di sicurezza schiavizza la volontà trasformandola in una prigioniera delle auto-barriere difensive all'interno delle quali si nascondono tutte le miserie umane.
20. La paura porta tutta una classe di complessi di inferiorità.
21. La paura della morte fa si che gli uomini si armino e che uno con l'altro si assassinino.
22. L'uomo che porta una pistola al fianco è un codardo, un pauroso.
23. L'uomo valoroso non porta armi perché non ha paura di nessuno.
24. La paura della vita, la paura della morte, la paura della miseria, la paura del freddo e della nudità generano tutta una classe di complessi di inferiorità.
25. La paura porta gli uomini alla violenza, all'odio allo sfruttamento.
26. Il Probistmo è la scienza che permette agli Ierofanti dei Misteri Maggiori, di conoscere il grado di evoluzione raggiunto da ogni discepolo.
27. Tutti i BUDDA devono studiare a fondo il Probistmo, per conoscere a fondo le prigioni del capire.
28. La Mente degli uomini vive di carcere in carcere e, ogni carcere è una scuola, una religione, un concetto errato, un pregiudizio, una opinione ecc.
29. La Mente Umana deve imparare a fluire serenamente in forma integrale, senza il processo doloroso dei ragionamenti, che la dividono nel battagliare delle antitesi.
30. La Mente deve tornare ad essere come un bambino perché possa servire da strumento all'INTIMO.

31. Dobbiamo imparare a vivere sempre nel presente perché la vita è solamente un istante eterno.
32. Dobbiamo liberarci da ogni classe di preconcetti e di desideri.
33. Dobbiamo muoverci unicamente sotto gli impulsi dell'INTIMO.
34. Dobbiamo accontentarci dei diritti di CANCHORRITA.
35. I diritti di Canchorrita sono: PANE, VESTI e RIFUGIO.
36. Nel pianeta VENERE vive una Umanità molto evoluta.
37. Gli abitanti di VENERE, la stella dell'Aurora, sono dei veri artisti.
38. Ogni famiglia Venusiana costruisce la sua bella magione, il suo bel giardino, il suo orto.
39. Questo è l'ordine cosmico, quando gli abitanti della terra si sottometteranno a questo ordine cosmico spariranno i problemi economici del mondo per sempre.
40. L'essere umano ha diritto a vivere in maniera diversa, perché non è un maiale, ma deve accontentarsi dei diritti di Canchorrita.
41. L'avarizia, la lussuria, l'ira hanno la loro tana nella mente.
42. L'avarizia, l'ira e la lussuria conducono le Anime all'Avitchi.
43. L'uomo non è la Mente.
44. La Mente è solo uno dei quattro corpi del peccato.
45. Quando l'uomo si identifica con la mente va all'abisso.
46. La Mente è solo l'asino sul quale dobbiamo salire per entrare in Gerusalemme la Domenica delle Palme.
47. Bisogna condurre la Mente attraverso la Volontà.
48. Quando la Mente ci assedia con rappresentazioni inutili, parliamole così:
49. Mente ritira questa rappresentazione, non la accetto, tu sei la mia schiava e io il tuo Padrone.

50. Quando la mete ci assedia con rappresentazioni di odio, paura, collera, desideri, avarizia, lussuria ecc. parliamole così:
51. Mente ritirami queste cose, non te le accetto, io sono il tuo padrone, io sono il tuo Signore e tu devi obbedirmi perché tu sei la mia schiava fino alla fine dei secoli.
52. Adesso abbiamo bisogno di uomini di THELEMA, uomini di Volontà, che non si lascino schiavizzare dalla mente.
53. Il BUDDA che stia Cristificando la sua volontà deve studiare a fondo il PROBISTMO, per conoscere tutte le essenze della Mente, tutte le prigioni dell'intelletto.
54. Così è come lo Ierofante dei Misteri Maggiori può condurre il treno dell'evoluzione umana.

CAPITOLO IV

IL PRIMO CANNONE

1. Il tuo Quinto Serpente è entrato nella prima vertebra Spinale del corpo della volontà, la prima carta dei Tarocchi.
2. Si apre un tempio maestoso con un enorme altare sul quale è steso un grande panno sacro.
3. I boia ti frustano, le moltitudini inferocite gridano: CROCIFIGGI! CROCIFIGGI! CROCIFIGGI!
4. Adesso OH BUDDA! camminerai con la tua croce a spalle dritto fino al Calvario.
5. Piangono le sante donne insieme a te, le moltitudini ti lapidano e la corona di spine trapassa la tua fronte addolorata. Perdona le moltitudini e benedicile.
6. Nei templi una musica deliziosa risuona con le sue dolci melodie.
7. Il Serpente del tuo corpo della Volontà già ha iniziato la salita verso il Calvario e, hai guadagnato il primo grado della Volontà Cristo, il Mago dei Tarocchi.
8. Noi abbiamo Sette Serpenti Sacri, due gruppi di tre, con la coronazione sublime della settima lingua di FUOCO che ci unisce con l'UNO, con la LEGGE, con il PADRE.
9. Questi Sette Cobra Sacri appartengono ai sette corpi dell'uomo.
10. Quando noi eravamo elementali avevamo questi Sette Cobra sulla Verga, ma quando mangiammo del frutto proibito questi Serpenti scesero e rimasero rinchiusi e prigionieri nel centro coccigeo.
11. Adesso l'uomo dovrà continuare ad alzare i sette serpenti sopra la verga così come fece Mosé nel deserto.
12. Ogni cobra si solleverà in ordine successivo.

13. Il Primo cobra si solleverà con la prima iniziazione dei Misteri Maggiori, il Secondo con la seconda iniziazione, il Terzo con la terza iniziazione, il Quarto con la quarta iniziazione, il Quinto con la quinta iniziazione, il Sesto con la sesta iniziazione e il Settimo con la settima iniziazione.
14. Ognuno dei nostri corpi del peccato deve essere rimpiazzato da un corpo di bellezza.
15. Con il Cobra del corpo Fisico, elaboriamo il corpo della Liberazione fatto del più puro muschio.
16. Con il Cobra del corpo Eterico elaboriamo il SOMA PUCHICON o corpo d'oro.
17. Con il Cobra del corpo Astrale formiamo l'IO CRISTO.
18. Con il Cobra del corpo Mentale formiamo la MENTE CRISTO.
19. Così dunque il corpo della Liberazione, il SOMA PUCHICON, l'IO CRISTO e la MENTE CRISTO rimpiazzano i corpi Fisico, Vitale, Astrale e mentale.
20. Così dunque, il fuoco rinnova tutte le cose e, l'Uomo Celestiale rimpiazza l'Uomo Terreno.
21. I sette Serpenti si sollevano sulla Verga praticando Magia Sessuale con la sposa sacerdotessa.
22. Si può avere connessione sessuale ma senza dispersione nemmeno di una sola goccia di seme.
23. Il desiderio raffrenato, farà salire il nostro liquido seminale verso l'alto, verso la testa, e ci convertiremo in Dei Onnipotenti dell'universo.
24. Così è come faremo salire i nostri sette serpenti sulla verga come fece Mosè nel deserto.
25. I single trasmuteranno la propria energia sessuale con la musica, con la devozione con la preghiera e con l'amore verso Dio e il prossimo.
26. I single faranno salire i propri serpenti con la forza del sacrificio.
27. L'astensione sessuale è un tremendo sacrificio.
28. Solo il Sentiero della Castità e della Santità, ci faranno raggiungere le grandi realizzazioni.

29. Solo il Sentiero della perfezione, il servizio disinteressato verso la povera umanità dolente ci portano verso le gioie ineffabili del NIRVANA.
30. Sii puro fratello mio, sii perfetto, sii casto in pensieri, parole ed opere.
31. Avanza o BUDDA! Avanza con la tua croce a spalle verso il Golgota del Padre. Cominciasti la giornata con la Prima carta dei TAROCCHI.

CAPITOLO V

IL SECONDO CANNONE

1. L'Alchimia Sessuale pone in attività terribili poteri cosmici che ci danno l'accesso ad ognuna delle trentatrè camere segrete del corpo della Volontà.
2. Avanza OH BUDDA! Avanza, i tenebrosi ti serrano il passo, vincili fratello mio, vincili con il filo ben temperato della tua spada.
3. Risplende la luce ineffabile nella tua abitazione.
4. Lascia le tue scarpe fuori dal recinto ed entra OH BUDDA.
5. Il tuo Quinto Cobra è entrato nella seconda vertebra della Colonna Spinale del corpo della Volontà la Sacerdotessa dei TAROCCHI la Carta DUE.
6. Una musica ineffabile risuona deliziosamente negli ambienti divini del tempio.
7. C'è allegria nel mondo delle cause naturali. Questa è la saggezza occulta della Lamina DUE dei TAROCCHI.
8. Il corpo della Volontà si sta convertendo nella Volontà Cristo.
9. L'Ego-Manas si sta liberando dalle cose materiali.
10. La Volontà Cristo sa sempre obbedire al PADRE.
11. La Volontà Umana deve liberarsi da ogni classe di limitazioni.
12. La Volontà deve liberarsi da ogni classe di preconcetti.
13. La Volontà deve liberarsi da ogni classe di pregiudizi.
14. La Volontà non deve continuare ad essere convertita in una semplice barriera della paura…
15. La Volontà non deve essere più sottomessa ai desideri.
16. La Volontà Umana deve convertirsi in Volontà Cristo per comprendere la vita nel suo libero movimento.

17. La Volontà non deve essere un semplice strumento della paura.
18. La Volontà non deve continuare ad essere schiavizzata dai preconcetti ammassati con la polvere degli anni.
19. La Volontà deve tornare ad essere un bambino.
20. L'Ego-Manas deve imparare a vivere sempre nel presente perché la vita è un istante etrno.
21. La Volontà deve liberarsi totalmente dalle cose terrene ed integrarsi totalmente tra le braccia del PADRE.
22. Avanza OH BUDDA ! AVANZA.

CAPITOLO VI

LA TERZA CAMERA

1. Il Fuoco Sacro è penetrato adesso nella Terza Camera Spinale.
2. Risuona una tromba strana…
3. Esci adesso OH BUDDA, esci con il tuo GURU.
4. Ricevi nel tempio, fratello mio, la Runa HAGAL, la stella dalle sei punte, l'alito divino della musica sacra di DIO.
5. Risplende la Stella Sacra con un brillio ineffabile.
6. Siete entrati nel regno della musica…
7. Deliziose melodie ineffabili risuonano nell'ambito divino del mondo causale…
8. Sinfonie squisite impossibili da descrivere con parole umane.
9. Sei entrato ora, fratello mio, al Collegio della Musica del mondo Causale o mondo della Volontà.
10. Un grande Professore di musica dirige questo sacro collegio…
11. Questo Maestro della musica ci da il benvenuto…
12. Questo Professore è un genio dell'arte Divina, officiante nel Tempio della Musica.
13. I suoi capelli lunghi e canuti, il suo viso che sembra un lampo, rivelano chiaramente la maestà di DIO.
14. Tutti i discepoli di questo Sacro Collegio della Musica, siamo BUDDA.
15. Adesso il vecchio Professore ti stringe la mano con affetto e ti insegna un saluto segreto con il quale si riconoscono gli Adepti…
16. La Volontà Cristo è musica ineffabile.
17. Il mondo della Volontà è quello della Musica…
18. La Musica da alla Volontà l'armonia ineffabile degli Dei.

19. La Musica e la Volontà formano un unione impossibile da descrivere con parole umane.
20. La Musica dà alla Volontà l'etnico congiunto della bellezza…
21. La Musica dà alla Volontà l'armonia del grande diapason Cosmico.
22. Gli atti volitivi della musica sono tanto armoniosi e solenni come i movimenti delle stelle nello spazio…
23. Fintanto che il Quinto Grado del potere del Fuoco, non sia entrato nella Terza Camera Spinale del corpo della Volontà, gli atti volitivi non saranno in accordo con le vibranti armonie delle solenni sinfonie Cosmiche…
24. La Volontà lontana dalla musica è grezza e ruvida, come la carezza della bestia felina…
25. Ma quando il Foco Sacro è penetrato nella Terza Camera Spinale del corpo della Volontà, le azioni volitive sono realmente sinfonie viventi…
26. La Volontà Cristo possiede la maestà della tempesta e l'amore della stella del mattino…
27. La musica dà alla volontà questa EURITMIA di un APOLLO e, la bellezza della VENERE di Milo.
28. La Volontà è il Fallo degli Dei…
29. I Maestri della Musica sono colonne del tempio del Dio vivo…
30. La Musica genera azioni così perfette come le armonie del diapason Cosmico.
31. Tutto l'universo è il tempio della Musica…
32. Artur Shopenhauer in un suo libro intitolato: " Il Mondo come rappresentazione e Volontà" considera la Natura come rappresentazione della Volontà.
33. Ma dimenticò che la Volontà è Musica.
34. Ogni fiore vivente, il sospiro de ogni ape e, l'amore nascosto nel petto della terra è l'incarnazione vivente della musica…
35. Ogni cosa in natura ha la sua nota chiave, l'unione di tutte queste note costituisce il tono superbo della Grande Madre che, risuona nello spazio ardente con il Kung Cinese…

36. Quando Giuseppe suonò la tromba, caddero i muri di Gerico perché suono la nota chiave di quei muri invincibili.
37. Una parola soave ammansisce l'ira, le parole discordanti rompono l'armonia del diapason Cosmico e generano disordini…
38. Le orchestre ineffabili del Cinturone Zodiacale risuonano nel mondo della Volontà, portandoci verso le altitudini più elevate del SHAMADI.
39. I grandi ritmi del fuoco producono la danza delle stelle nello spazio incommensurabile.
40. La Volontà della Musica sostiene il flusso e riflusso della vita e muove il pendolo delle esistenze infinite durante tutto il MAHAMVANTARA.
41. Il Verbo è incarnato nel fiore di ogni loto e nella pulsazione di ogni vita.
42. " In principio era il Verbo e il Verbo era con Dio e il Verbo era DIO."

"Ciò era in principio con Dio"
"tutte le cose attraverso di Lui furono fatte e senza di Lui nulla di quello che è stato fatto sarebbe stato fatto"
" in Lui c'era la vita e, la vita era la luce degli uomini"
" e la luce risplende nelle tenebre ma, le tenebre non l'hanno compresa"
" Ci fu un uomo inviato da Dio che si chiamava Giovanni"
" egli venne come testimone, per dare testimonianza della luce "
" egli non era la luce ma un testimone della luce"
" quella era la luce vera, quella luce che illumina tutti gli uomini che vengono a questo mondo"
" era nel mondo e, il mondo fu fatto per essa e il mondo non la conobbe"
" dai suoi venne e i suoi non la riconobbero"
" ma a tutti quelli che la ricevettero diede loro la potestà di essere figli di Dio a coloro i quali credono nel suo nome"
" i quali non sono generati di sangue, né di volontà di carne, né di volontà d'uomo ma di Dio"
" e quel Verbo fu fatto carne e abitò tra di noi,(e vedemmo la sua gloria, gloria come l'unigenito del

Padre) pieno di grazia e di verità" (vers. 1 al 14 Cap. 1 San Giovanni)

43. La Musica è Volontà di DIO…
44. La Musica è Volontà Cristo.
45. La musica classica genera Universi e, sostiene Soli durante il grande giorno Cosmico.
46. Uno rimane incantato, rapito nell'ascoltare composizioni come le nove sinfonie di BEETHOVEN…
47. Uno resta annichilito quando è in estasi tra le note di Mozart, Chopin, Liszt.
48. Ogni azione retta è musica di luce.
49. Ogni azione sbagliata è musica fatale.
50. La musica negativa come: il Mambo, la Guaracha, il Porro, la Cumbia ecc. sono musiche infernali, musiche dell'abisso che originano solo fornicazione, adulterio, odio, baccanali, ubriachezze, crimini ecc.
51. Con ciò proviamo che la volontà è musica e che ogni azione è figlia della musica.
52. Le marce di guerra induriscono gli uomini e li portano alla violenza.
53. Le marce funebri riempiono gli occhi di lacrime e producono confusione nei volti e amarezza.
54. Le parole umane sono musica articolata, a volte dolci e tranquille come melodie ineffabili, e a volte sataniche e discordanti come melodie infernali.
55. La parola articolata è un'arma tanto per il bene quanto per il male.
56. Quando l'Umanità non era uscita dall'Eden parlava solo il verbo della luce che, come il un fiume d'oro scivolava dolcemente sotto le spesse selve baciate dal Sole.
57. Con questo verbo ineffabile degli Dei si esprime la Natura intera, nelle profondità ineffabili della musica.
58. Il verbo degli Dei è musica sacra.
59. Questo verbo Divino ha il suo alfabeto sacro, e questo Alfabeto Sacro sono le RUNE Divine (si veda "ROSA IGNEA" dello stesso autore).
60. La laringe creatrice è l'organo sessuale della Volontà Cristo.
61. Il Verbo degli Dei pone in esistenza i mondi.

62. Il Verbo degli Dei è Volontà Cristo.
63. I Mantra Sacri **CHIS, CHES, CHOS, CHUS, CHAS,** sviluppano totalmente i Chakra del corpo Astrale.
64. **CHIS,** per la chiaroveggenza .
    CHES, per la chiaroudenza.
    CHOS, per il Cuore.
    CHUS, per il Plesso Solare.
    CHAS, per i Chakra Polmonari.
65. I nostri discepoli vocalizzeranno un ora al giorno questi Mantra perché sviluppino i Chakra del suo corpo Astrale e possano percepire i mondi interni.
66. Le vocali di questi Mantra devono sapersi pronunciare perché producano il loro risultato positivo.
67. Si deve vocalizzare prolungando il suono più possibile.
68. Si deve vocalizzare la **S** come un suono sibilante e acuto come quello che producono i freni ad aria compressa, un suono prolungato un suono sibilante…
69. Questa è la forma di pronunciarlo:

CHIIIIIIIISSSSSS
CHEEEEESSSSSS
CHOOOOOSSSSS
CHUUUUUUSSSSSSS
CHAAAAAASSSSSSS

70. Con questo vogliamo dire che si deve prolungare il suono di ognuno di questi Mantra CHIS, CHES, CHOS, CHUS, CHAS.
71. Si intende che si deve prolungare il suono delle vocali e il sibilo della S.
72. I potentissimi Mantra del grande verbo della Luce, sviluppano totalmente i Chakra del corpo Astrale dei nostri discepoli.
73. Il Verbo d'Oro risuona in tutto il creato.
74. Il Verbo d'Oro è Volontà Cristo.
75. Rallegrati OH BUDDA! Perché adesso entrasti nel tempio della Musica.
76. Studiate con pazienza l'arte divina della Musica.

77. Da questo istante, il professore di questo Collegio Sacro ci insegnerà la Musica Volontà.
78. La Musica Volontà è Volontà Cristo.
79. La Volontà Cristo è il Verbo…
80. La Volontà Cristo è Musica.
81. CRISTO fu l'incarnazione del VERBO.
82. Il Verbo si fece carne e abitò in mezzo a noi.
83. Dai suoi andò, ma i suoi non lo ricevettero.
84. "e la luce risplendette nelle tenebre ma le tenebre non la accettarono".

CAPITOLO VI

LA TRASMUTAZIONE

1. Siamo entrati adesso nell’Arcano 21 dei TAROCCHI.
2. Se sommiamo tra di loro le due cifre il risultato è 3, che appartiene al grado tre del corpo della Volontà.
3. Questa è la camera Sacra del tempio della Musica.
4. La Trasmutazione dell’acqua in vino all’interno della matrice del nostro laboratorio organico, è possibile solamente dominando l’impulso animale per mezzo della Volontà Musica.
5. Sappiamo già che la Volontà è la stessa musica ed è per ciò che affermiamo che la Volontà Musica ci permette di trasmutare il seme in energia Cristica.
6. Così dunque la Magia Sessuale è musica ineffabile, è melodia squisita, trasmutando il seme in vino di luce dell’Alchimista.
7. Se teniamo conto che solo per mezzo della forza di Volontà possiamo raffrenare l’atto sessuale per trasmutare l’acqua in vino, allora arriviamo alla conclusione logica che la musica è l’unica che può aprirci le segrete Camere della Colonna Spinale.
8. Ma non dobbiamo stabilire nessun abisso tra la musica e la Volontà perché la musica e la Volontà sono una cosa sola.
9. L’Alchimia Sessuale è possibile solo imparando a suonare la lira della nostra Volontà.
10. Questo è l’Arcano VENTUNO dei TAROCCHI. Questo è il grado TRE del Quinto Serpente.
11. La Musica converte gli uomini in Dei.
12. Coloro i quali siano ancora deboli nella volontà devono cantare ogni giorno la Runa **THORN.**
13. Questo esercizio il discepolo lo realizzerà ponendo la mano destra alla cintura o al fianco e poi vocalizzerà le sillabe **TI-TE-TO-TU-TA** allargando il suono di ogni vocale. In seguito vocalizzerà il mantra **THORN** così: **Tooooooooooorrrrrrrrrrrrnnnnnnnnnnnn**.

14. Con questa indicazione, vogliamo affermare che si deve allargare il suono di ogni lettera.
15. Sappiamo che la Magia Sessuale è molto ardua e molto difficile per gli uomini dalla volontà debole e per questo ricordiamo ai nostri discepoli di praticare prima gli esercizi della Runa **THORN** per raggiungere la forza di Volontà che permetta loro di maneggiare con eroismo la Magia Sessuale.
16. La Musica Volontà agisce sulla nostra acqua (seme), trasmutandola in energia Cristica cioè nel vino di Luce dell'Alchimista.
17. La Runa **THORN** è SOLARE, ed è governata dal segno Zodiacale della Bilancia.
18. Sappiamo già che il segno Zodiacale della Bilancia governa i Reni.
19. Nei nostri Reni esistono due Chakra che registrano il nostro grado di Castità o, il nostro grado di fornicazione animale.
20. Ed è per ciò che la Bibbia dice:
21. " Ma debbo rimproverarti alcune cose perché permetti alla donna chiamata Gezabele, che si dice profetessa, di insegnare e ingannare i miei servi a fornicare e a mangiare le offerte agli idoli", " e le ho dato tempo per pentirsi della fornicazione ma ella non si pente", "ed ecco io la metterò su un letto di dolore, e coloro che adulterano con essa in grandi tribolazioni se non si pentiranno delle loro opere", " e ucciderò i suoi figli con la morte e tutte le chiese sapranno che *sono colui che scruta i reni e i cuori* e *a ciascuno di voi retribuirà secondo le vostre opere*." (Vers. Dal 20 al 23 Cap. 2 APOCALISSE)
22. Il chiaroveggente può osservare nei reni un colore rosso sporco nel fornicatore e, un colore bianco immacolato nel Casto.
23. Il colore della Runa THORN è arancione, verde e giallo e la pietra preziosa è il CARNEOL e, il metallo è l'Oro.
24. La Musica Volontà è il sacro Arcano della TRASMUTAZIONE.
25. La Musica ci permette di trasmutare l'acqua nel vino.
26. La Camera Tre del nostro Quinto Serpente è il tempio ineffabile della Musica.

CAPITOLO VIII

LA QUARTA CAMERA

1. Un'orchestra meravigliosa risuona nel mondo delle cause naturali.
2. Entra al tempio OH BUDDA! Per ricever il tuo scudo simbolico.
3. Il Fuoco Sacro del tuo Quinto Serpente è entrato nella Quarta Camera del tuo corpo della Volontà.
4. Issa la tua bandiera Imperatore vincente.
5. Assisti alla cena di luce OH BUDDA!
6. L'Arcano Quattro è l'IMPERATORE dei TAROCCHI, ed è giusto che tu riceva il tuo scudo ed issi la tua bandiera affinché regni nel mondo della Volontà.
7. Questa è la bandiera della vergine…
8. Questa è la bandiera della Dea Natura ISIDE, ADONAIA, ASTRATE.
9. Uno è il PADRE, Due la MADRE, Tre il FIGLIO e Quattro la FAMIGLIA.
10. La bandiera della grande Dea è il simbolo della famiglia Universale, è il simbolo del creato.
11. Il valore numerico del segno OLIN degli Atzechi è quattro.
12. Adesso riassumi in te stesso OH BUDDA! le quattro caratteristiche della Sfinge.
13. Hai l'intelligenza degli Dei, l'intrepidezza del leone, la tenacità del bue e le ali dello Spirito.

CAPITOLO IX

VOLONTA' E DESIDERIO

1. Volontà e desiderio sono i due poli della stessa cosa.
2. La Volontà e positiva, il desiderio è negativo.
3. Molti confondono la Volontà con il desiderio e, il desiderio con la Volontà.
4. Ma la Volontà e il desiderio sono i due poli positivo e negativo dell'Uomo.
5. Adesso tu OH BUDDA! devi cambiare la sensazione desiderio per la sensazione Volontà.
6. Da molto tempo abbandonasti il desiderio ma adesso devi dimenticare perfino la conoscenza stessa del desiderio.
7. Prima praticavi il tuo rito di Magia Sessuale con l'incentivo ardente del desiderio.
8. Adesso OH BUDDA! devi praticare il tuo rito di Magia Sessuale senza l'incentivo ardente del desiderio.
9. Prima dominavi il desiderio per mezzo della volontà, e adesso il desiderio in tè non ha diritto di esistere.
10. Non solo bisogna abbandonare il desiderio, ma oltremodo finirla con la provocazione del desiderio.
11. Il desiderio-provocazione deve trasformarsi in Volontà Cristo.
12. I discepoli, possono praticare la Magia Sessuale solo senza l'ardente incentivo del desiderio.
13. Però tu OH BUDDA! puoi praticare il tuo culto di Magia Sessuale solo con la Volontà-Sensazione che è la Volontà Cristo.
14. Il corpo della Volontà ha anche le sue sensazioni proprie, che non hanno nulla a che vedere con le sensazioni del corpo dei desideri.
15. La Sensazione Volontà è Sensazione Spirito è Sensazione Cristo.

16. La sensazione del corpo della Volontà, non ha niente a che vedere con la sensazione dei quattro corpi del peccato.
17. La sensazione del corpo della Volontà è Sensazione Spirito.
18. La sensazione del corpo della Volontà è Sensazione Cristo.
19. La Sensazione Spirito è pienezza, Luce, è Divinità.
20. La Volontà Sensazione è positiva, il Desiderio Sensazione è negativo.
21. Il BUDDA pratica il suo rito di Magia Sessuale solo con la Volontà Cristo e non con il desiderio.
22. La donna è la nostra Sacerdotessa, con la quale tramutiamo l'acqua in vino ed innalziamo i nostri Sette Serpenti sulla verga così come fece Mosè nel deserto.
23. La donna è la porta d'entrata all'EDEN, la donna è il pensiero più bello del Creatore.
24. La Magia Sessuale ci porta alle grandi realizzazioni Cosmiche.

CAPITOLO X

ASPETTI DELLA VOLONTA'

1. La Volontà umana riveste i più vari aspetti.
2. Adesso dovrai intendere OH BUDDA! i vari aspetti della Volontà.
3. Le alte sfere del mondo sociale sono piene di fornicazione e di immondizia.
4. Vedesti OH BUDDA! questo gioco di Dame nel mondo dell'aristocrazia?
5. In ogni stanza, una coppia di fornicatori e, ai piedi di ogni porta una dama giocherellona che impedisce l'uscita della coppia.
6. Adesso capirai, fratello mio, come giocando con la volontà ci convertiamo in carcerieri della volontà altrui.
7. Adesso comprenderai, fratello mio, come i giochi sociali dell'aristocrazia servono per schiavizzare le anime dentro i carceri immondi della fornicazione e dell'adulterio.
8. Così vedi, fratello mio, come giocando con giochi sociali si possono schiavizzare le anime.
9. Adesso comprenderai OH BUDDA! il terribile potere della Volontà.
10. La Volontà è un potere esplosivo, con il quale non si può giocare.
11. Giocando una dama ne fa cadere un'altra, e si converte nella sua carceriera.
12. Giocando giochi sociali di salone, adulterano le signore.
13. I giochi sociali delle alte sfere sociali sono pura e legittima magia nera.
14. Con giochi sociali le anime seducono le anime togliendo loro la libertà.
15. La Volontà è un potere molto pericoloso con il quale non si può giocare.
16. Già vedesti OH BUDDA! ciò che è la provocazione.
17. Hai vinto sottili tentazioni…

18. Già hai inteso ciò che è il buon uso della Volontà.
19. Già hai capito che devi rispettare la volontà degli altri, il libero arbitrio degli altri.
20. Già hai appreso a non coazionare la volontà degli altri.
21. Enormi moltitudini ti seguono OH BUDDA! ma tu devi rispettare la volontà umana.
22. Devi essere servitore della umanità dolente, ma non uno schiavista della volontà degli altri.
23. Si deve rispettare il libero arbitrio degli altri per convertire la volontà umana in Volontà Cristo.

CAPITOLO XI

LA QUINTA CAMERA

1. Entra al tempio della musica OH BUDDA! affinché tu riceva le tue lezioni.
2. Brilla il Sole del Padre con tutto il suo splendore.
3. Vola un'apetta dolcemente, cantando nel bosco.
4. Sale il tuo quinto Serpente alla Quinta Vertebra Spinale del corpo della tua Volontà.
5. Entra nella tua quinta Camera per celebrare la tua festa.
6. Hai già appreso a rispettare la volontà aliena. Questa è la carta Cinque dei TAROCCHI. (IL GERARCA)
7. Hai già dominato il difetto dei gelosi, perché hai appreso OH BUDDA! a rispettare la volontà aliena.
8. Hai appreso a rispettare la Volontà dei tuoi familiari e la volontà di tutti gli esseri viventi.
9. Adesso comprenderai, fratello mio, ciò che è rispettare il libero arbitrio degli altri.
10. Il FUOCO purifica a poco a poco il corpo Causale o corpo della Volontà.
11. E' impossibile purificare il corpo fisico, o i corpi Vitale, Astrale, Mentale, Causale o i nostri veicoli Buddico e Atmico, senza il potere meraviglioso del Fuoco.
12. Coloro che mirano a purificare prima la Mente, per poi cominciare a praticare la Magia Sessuale, sembrano lo spazzino idiota che cerca di purificare l'immondezzaio senza prima aver acceso il fuoco.
13. Con il Fuoco bruciamo le scorie e, purifichiamo i nostri veicoli interni.
14. Ma il Fuoco si accende solo praticando Magia Sessuale.
15. INRI (Ignis Natura Renovatur Integram) il fuoco rinnova incessantemente la Natura.

CAPITOLO XII

LA SESTA CAMERA

1. Il tuo Fuoco Sacro ha raggiunto la Sesta Camera della Colonna Spinale del corpo della Volontà.
2. Terribili poteri cosmici inondano il tuo Essere.
3. Osserva OH BUDDA! questa dama che da dietro la grata ti contempla.
4. Ah la bella ELENA… per la quale lottarono gli eroi della vecchia TROIA.
5. Per essa combatterono i più illustri guerrieri dell'antica Ellade.
6. E' la bella ELENA per la quale combatté ACHILLE, l'illustre guerriero ai piedi delle mura di TROIA.
7. E' il tuo Buddhi, la tua Anima di Diamante compenetrata nella Mente Cristo.
8. Entra nel tempio, Fratello mio, per celebrare le nozze con la bella ELENA.
9. Una marcia nuziale risuona negli ambiti del tempio questa è la carta SEI dei TAROCCHI. (L'INNAMORATO)
10. Adesso ti sposerai OH BUDDA! con la bella ELENA…
11. La BELLA ELENA è la tua Coscienza Superlativa generata dal tuo DIO Divino nelle tenebrose acque dello spazio.
12. ATMAN-BUDDI è il Maestro Interno.
13. Adesso OH BUDDA! ti sei elevato in Spirito e Verità verso la BELLA ELENA.
14. Io dico al mio ARHAT che l'EGO-MANAS deve elevarsi fino all'ATMAN-BUDDI per fondersi con lui.
15. Io dico al mio ARHAT che quando la Volontà Umana si fonde con il Maestro Interno diventa Onnipotente.
16. Io dico al mio ARHAT che quando l'EGO-MANAS si fonde con l'ATMAN-BUDDI si carica di tutti i poteri ineffabili dell'INTIMO e diventa Onnipotente.

17. Io dico al mio ARHAT che la Quinta Iniziazione dei Misteri Maggiori è la Prima Iniziazione del NIRVANA.
18. Io dico al mio ARHAT che il Quinto Serpente è il Terzo Serpente quando contiamo partendo da ATMAN e finendo con STULA SARIRA (IL CORP FISICO).
19. Io dico al mio ARHAT che in ogni BUDDA ci sono sette BUDDA.
20. Io dico al mio ARHAT che la nostra TRINITA' ETERNA è Padre, Madre, Figlio, Sposa e Fratello cercando se stessa e realizzando se stessa.
21. Io dico al mio ARHAT che tutti i BUDDA hanno il loro BODHISATTVA.
22. Io dico al mio ARHAT che il BODHISATTVA è l'Anima Umana con gli estratti animici dei quattro corpi del peccato.
23. Io dico al mio ARHAT che dal corpo Fisico estraiamo il corpo della Liberazione.
24. Io dico al mio ARHAT che dal corpo Eterico estraiamo il corpo d'Oro.
25. Io dico al mio ARHAT che dal corpo Astrale estraiamo l'Anima Cristo: il Cristo Interno è il Glorian, il risplendente Drago della Saggezza.
26. Io dico al mio ARHAT che dal corpo Mentale estraiamo la Mente Cristo.
27. Così è come il Quaternario inferiore va a rinforzare la TRINITA' ETERNA.
28. Mediante la relazione sessuale ci sposiamo la BELLA ELENA.
29. Tutto questo è un lavoro di Alchimia Sessuale.
30. La Magia Sessuale ci converte in Dei.
31. L' INTIMO è il Figlio dell'Io Cristo.
32. L' Io Cristo è il Glorian di ogni Uomo.
33. Il Glorian è una favilla del Sole Centrale.
34. Il Sole Centrale è il Grande Alito.
35. Il Grande Alito è l'Esercito della Voce.
36. L' Esercito della Voce sono gli Esseri Divini.
37. Gli Esseri Divini sono: IL CRISTO COSMICO, IL LOGOS SOLARE, LA PAROLA.

CAPITOLO XIII

LA SETTIMA CAMERA

1. Ricordate OH BUDDA! quegli atti violenti delle vostre passate esistenze.
2. Adesso avete visto ciò che è l'uso negativo della Volontà.
3. La violenza è l'uso negativo della Volontà.
4. Le gelosie vengono dai bassi mondi della ragione e del desiderio.
5. L' uomo geloso schiavizza sua moglie e fa cattivo uso della Volontà.
6. Nessuno deve schiavizzare nessuno.
7. Nessuno deve esercitare coazione sulla Volontà di nessuno.
8. Si deve rispettare il libero arbitrio degli altri.
9. Ma la donna deve compiere fedelmente i doveri del suo focolare, non per coazione della Volontà da parte del marito ma, per la Fede nel Signore.
10. La donna che abusi della sua libertà e che assista a banchetti, ubriachezze, club sociali ecc. cade nella magia nera.
11. Il marito deve aver cura di sua moglie come di un vaso fragile, ma rispettando il libero arbitrio di essa per non esercitare coazione sulla di lei Volontà.
12. "Mogli sarete soggette a vostro marito come conviene nel Signore. Mariti amate le vostre mogli e non siate indisponenti con loro. (Vers. 18 e 19 Cap. 3 Lettera ai Colossesi)
13. Il Fuoco è entrato nella Camera Sette del corpo della Volontà.
14. Questa Camera è simbolizzata attraverso la carta Sette dei TAROCCHI. (IL CARRO DELLA GUERRA)
15. Entra nella Camera per celebrare la festa OH BUDDA!

CAPITOLO XIV

L'OTTAVA CAMERA

1. Sei entrato OH BUDDA! nella Camera Otto della Colonna Spinale del corpo della Volontà.
2. Questo è l'Arcano OTTO dei TAROCCHI (LA GIUSTIZIA).
3. Si deve sapere perdonare ai nostri accusatori.
4. Bisogna saper perdonare coloro che ci tradirono.
5. Si deve sottomettersi pazientemente alla Legge e alla Giustizia.
6. La prova della Giustizia è terribile e, molto pochi sono coloro che la passano.
7. Colui che protesta davanti ai suoi accusatori fallisce nella prova della Giustizia.
8. Coloro che si disperano di fronte ai propri giudici accusatori falliscono nella prova della Giustizia.
9. Si deve rimanere indifferenti davanti all'elogio e al vituperio, davanti al trionfo e alla sconfitta.
10. " non sono di più perché mi elogiano ne di meno perché mi vituperano perché sempre sono quello che sono" (Kempis).
11. Il Fuoco è entrato nella tua Camera OTTO.
12. Entra OH BUDDA! in questa camera per celebrare la tua festa.
13. Il FUOCO va Cristificando completamente la tua Volontà.
14. La Volontà Umana si sta convertendo in Volontà Cristo.

CAPITOLO XV

LA NONA CAMERA

1. Adesso stai passando OH BUDDA! per un periodo di solitudine.
2. La Camera Nove è la carta NOVE dei TAROCCHI (L'EREMITA).
3. " io sono solo, io sono DIO e, dove ci sono io ci sono gli Dei"
4. E' realmente difficile l'ingresso a questa camera.
5. Ma tu devi avere tenacità e decisione OH BUDDA! che con pazienza entrerai in questa Camera.
6. Il numero 9 è il numero dell'INIZIAZIONE.
7. Il numero 9 è la misura dell'uomo.
8. Realmente noi siamo uno e siamo nulla.
9. Realmente c'è un solo Essere che si esprime come molti.
10. Tutti siamo dentro di tutti e siamo uno solo nell'eternità.
11. Le scintille si staccano dalla fiamma, per realizzarsi come Maestri, e ritornano alle fiamme e le fiamme stanno dentro le fiamme tra le profondità di ATMAN, l'innominato lo Spirito Universale di vita, che si esprime come molti, IL VERBO.
12. " io sono solo, io sono Dio, e dove sono io ci sono gli Dei".
13. Ogni essere umano è nel fondo una stella.
14. In ogni essere umano esiste una scintilla divina staccata da una fiamma ineffabile. Quella fiamma è l'IO CRISTO.
15. Prima che la scintilla si staccasse dalla fiamma era la fiamma stessa.

CAPITOLO XVI

LA DECIMA CAMERA

1. Sai OH BUDDA! che cos'è il dolore di perdere la cosa più amata?
2. Sai tu OH BUDDA ciò che è perdere quello che più vogliamo?
3. La ruota della fortuna gira incessantemente e noi, attaccati alla ruota compiamo molti giri.
4. Questa è la carta DIRCI dei TAROCCHI (LA RETRIBUZIONE).
5. Vedi OH BUDDA! questo gigantesco precipizio.
6. Vedi questa rocca inespugnabile e questo abisso spaventoso?
7. Il Maestro si sostiene al bordo dell'abisso e, la ruota della fortuna dà molti giri, l'umile sarà innalzato e l'innalzato sarà umiliato.
8. "Padre mio non mi lasciare cadere nell'abisso, non lasciarmi uscire dalla LUCE."
9. Si apre una Camera, entra fratello mio al tempio incastonato tra le rocce vive di questo orribile precipizio.
10. La porta del tempio si apre lentamente producendo un suono profondo e misterioso, entra OH BUDDA! entra nella tua camera per celebrare questa festa meravigliosa.
11. Già vedi OH BUDDA! il terribile precipizio.
12. Il Maestro resta sempre in equilibrio sul precipizio e perfino gli sessi angeli possono cadere.
13. Già vedi OH BUDDA! ciò che è l'Alchimia Sessuale, il tuo Quinto Serpente và salendo per il fine Midollo del tuo corpo Causale, attieniti a praticare Magia Sessuale intensamente con la Moglie.
14. Avanti OH BUDDA! avanti e non scoraggiarti.

CAPITOLO XVII

L’UNDICESIMA CAMERA

1. Il Fuoco Sacro è entrato nella Camera Undici della Colonna Spinale del corpo della Volontà.
2. Tre gettoni bianchi di forma rotonda stanno cadendo a terra.
3. Tre è il numero della Madre celeste. Anche l’ undici è il numero della Madre.
4. L’Arcano Undici dei Tarocchi, simbolizza la persuasione.
5. Questa lamina è rappresentata da una figura Ieratica femminile, aprendo con le sue mani delicate le fauci terribili di un Leone.
6. Adesso comprenderai OH BUDDA! ciò che è la forza della persuasione.
7. Entra al tempio fratello mio per celebrare la festa.
8. Una musica deliziosa risuona con le sue dolci melodie nel corallo eterno dell’infinito.
9. Non essere tiranno, avverte un grande Gerofante.
10. Adesso comprenderai che la Volontà Cristo non tirannizza nessuno.
11. La Volontà Cristo è musica ineffabile che si impone con la forza ineffabile della persuasione.
12. La Volontà Cristo non è tirannia.
13. La Volontà Cristo è la forza della persuasione cosciente tra le deliziose sinfonie del Fuoco Universale.
14. Ricevi il tuo gioiello nel dito di Mercurio, e ricordati, OH FRATELLO della forza terribile della persuasione.

CAPITOLO XVIII

LA DODICESIMA CAMERA

1. Il Fuoco è entrato nella Camera Dodici della Colonna Spinale.
2. Questa camera rappresenta l'Apostolato dei TAROCCHI : IL SACRIFICIO.
3. L'Apostolo pende da una corda, sulla profondità dell'Abisso.
4. Il Maestro è appeso per i piedi, sacrificato per l'umanità.
5. La Volontà Cristo è sacrificio. La volontà Cristo è Apostolato.
6. L' Arcano dodici è sacrificio.
7. Le iniziazioni sono pagamenti che si fanno all'uomo quando gli si deve qualche cosa.
8. A colui al quale non si deve nulla, nulla viene dato.
9. I poteri interni si conferiscono all'uomo per ripagare ciò che gli si deve.
10. A colui che lavora nella Grande Opera lo si ripaga di ciò che gli si deve.
11. Ogni sacrificio nella Grande Opera, rappresenta un debito che le gerarchie devono pagare all'Apostolo.
12. Il Padre paga sempre il Figlio.
13. Ai BUDDA si paga il proprio lavoro.
14. Tutte le iniziazioni nel NIRVANA sono pagamenti che si fanno ai BUDDA.
15. Un giardino meraviglioso risplende nei mondi della LUCE, entra al tempio OH BUDDA per celebrare la festa nella Camera Dodici della Colonna Spinale del corpo della tua Volontà.

CAPITOLO XIX

LA TREDICESIMA CAMERA

1. Il Fuoco Sacro è entrato nella Camera Tredici della Colonna Spinale del corpo della tua Volontà.
2. L' Arcano Tredici dei TAROCCHI è la Morte ed è l'Eternità.
3. Si deve morire per vivere, bisogna perdere tutto per guadagnare tutto.
4. Si deve morire per il mondo, per vivere per il Padre.
5. Un ape d'oro vola nello spazio infinito.
6. Ci sono fulmini e poteri terribili.
7. Ti stanno dando OH BUDDA! poteri terribili.
8. Adesso sei poderoso.
9. L' impero del potere, l'onnipotenza della divinità brilla terribilmente tra i fulmini.
10. Entra nel tempio OH BUDDA! per celebrare la festa.

CAPITOLO XX

LA QUATTORDICESIMA CAMERA

1. Il Fuoco sacro è entrato nel Cannone Quattordicesimo della Colonna Spinale del tuo corpo Causale.
2. E' l'Arcano della Temperanza, l'Arcano 14 dei TAROCCHI.
3. La Castità la Temperanza.
4. Entra al tempio, Fratello Mio, per celebrare la tua festa Cosmica.
5. Adesso canta in duo, con un altro fratello, davanti all'Altare di Dio.
6. Comprendi, Fratello Mio il simbolo Sacro di tutto questo.
7. Una musica deliziosa risuona negli ambiti divini, con le sue più ineffabili melodie.
8. Forma la catena nel tempio fratello della mia anima.
9. Lotta con passo fermo e deciso per il tuo cammino ardente.

CAPITOLO XXI

CAMERA QUINDICI

1. Il tuo Quinto Serpente è entrato nella Camera Quindici del corpo della tua Volontà.
2. Questo è l'arcano Quindici dei TAROCCHI, TIFON BAFOMETO.
3. Questa è la lamina della PASSIONE.
4. Terribili lotte contro le tentazioni avesti da sopportare OH BUDDA! però uscisti vittorioso.
5. Non adulterasi, non fornicasti e uscisti vincitore.
6. Non ti lasciasti portare dall'ira.
7. Non ti inclinasti davanti alla Passione Carnale.
8. Sei un Vittorioso.
9. Ascolta adesso, fratello mio, questi strumenti rauchi che danno la nota più bassa che corrisponde al Bafometo, entra fratello mio, entra al tempio per ricevere la tua prima festa di Bafometo e poi torna ad entrare fratello mio, per ricevere la seconda festa con la nota più alta.
10. Il Bafometo dà la nota più alta e la nota più bassa.
11. Il Bafometo ha due note.
12. Il BAFOMETO è un mistero d'ALCHIMIA.
13. Si deve rubare il Fuoco al Diavolo, si deve estrarre il profumo della rosa, del fango della terra. (si veda "Trattato di Alchimia Sessuale" dello stesso autore)
14. Il corpo della tua Volontà si va Cristificando poco a poco con il Fuoco.
15. La tua Volontà Umana si sta convertendo in Volontà Cristo.
16. Ricevi la tua piccola spada nel petto.
17. Questa piccola spilla a forma di spada rappresenta il grado di Bafometo.
18. Nel cimitero c'è la tomba dove fu sepolto il corpo delle tue passioni animali.
19. Così è come il corpo della Volontà diventa poderoso.
20. Così è come il corpo della Volontà si Cristifica.

21. Così è come l'EGO MANAS si converte con il Fuoco.
22. Il fuoco trasforma tutto, il fuoco purifica tutto.
23. Il Mistero del Bafometo è Alchimia Sessuale.

CAPITOLO XXII

LA SEDICESIMA CAMERA

1. Il tuo Quinto Serpente è entrato nella Sedicesima Camera.
2. Questa Camera è la Torre fulminata dei TAROCCHI.
3. Vedesti il sottile pericolo che i tenebrosi posero al tuo passo!
4. Già vedesti fratello mio Adepti della mano sinistra che sottilmente volevano fulminarti.
5. Ti dicevano astutamente i fratelli dell'ombra, che tu non eri più un Adepto, che avevi interrotto il tuo progresso luminoso.
6. E questi maghi dell'ombra ti assediavano con queste sottili parole per fulminarti nell'Arcano Sedici.
7. Entrasti nelle spesse tenebre per strappar loro la Luce e, dopo tanti sforzi e lotte entrasti nella Camera Sedici.
8. Entra al tempio, fratello mio, per celebrare la festa.
9. Avvicinati all'Altare dove brillano due vasi con due rose rosse.
10. Una musica squisita e deliziosa risuona tra gli ambiti divini.
11. Squisite sinfonie celebrano la tua vittoria.
12. La tua torre non ha potuto essere fulminata dai tenebrosi.
13. Essa si erge maestosa e i suoi muri invincibili sfidano gli uragani dell'abisso.

CAPITOLO XXIII

CAMERA DICIASSETTE

1. Risuona una cornetta in tutti i vasti orizzonti dello spazio.
2. Brilla la stella della speranza.
3. Il tuo Quinto Serpente è entrato nella Camera Diciassette della tua Colonna Spinale.
4. Questo è l'arcano Diciassette dei TAROCCHI.
5. Una musica ineffabile risuona negli ambiti divini.
6. Ci sono feste in tutti i templi, c'è allegria e brilla la stella della speranza.
7. Avanza fratello mio, avanza e non cedere.

CAPITOLO XXIV

CAMERA DICIOTTO

1. Il tuo Fuoco Sacro è entrato nella Camera Diciotto della tua Colonna Spinale.
2. Questa è la carta 18 (diciotto) dei TAROCCHI: IL CREPUSCOLO.
3. Questo è l'Arcano 18.
4. Due piramidi una bianca e l'altra nera, simbolizzano la grande battaglia tra i poteri della Luce e i poteri delle tenebre.
5. Due cani uno bianco e l'altro nero ululano alla Luna.
6. L'Arcano 18 dei Tarocchi rappresenta i nemici occulti.
7. Già hai visto, fratello mio i tuoi nemici occulti.
8. Molti di questi nemici sono gratuiti.
9. Ma altri nemici segreti serbano solo segrete vendette per il male che tu gli feci.
10. Questa Camera è difficilissima.
11. Lottasti l'indicibile OH BUDDA! ma alla fine entrasti.
12. Sei in una riunione di quattro Maestri.
13. Tu sei il quarto OH BUDDA!
14. Un Grande Maestro fa salire il tuo Quinto Serpente alla Camera Diciotto.
15. Internamente risplende la tua testa con il Fuoco che brucia.
16. Entra al tempio fratello mio per celebrare la tua festa.
17. Il tuo Quinto serpente sale poco a poco.
18. Così è come tu stai Cristificando la tua Volontà.

CAPITOLO XXV

CAMERA DICIANNOVE

1. Brilla il Sole della mezzanotte nell'aura del Padre.
2. Il tempo è di festa.
3. Davanti all'Altare si vedono molte piante adorne di bei fiori.
4. Siamo giunti al cammino divino.
5. Una lampada azzurra risplende nel Santuario.
6. Un Adepto pone una fiamma sotto la lampada, e l'azzurro divino risplende salendo sul fine filo dal quale pende la lampada.
7. Il tuo Quinto Serpente è salito ad un altro cannone e sei penetrato nell'Arcano Diciannove dei TAROCCHI.
8. Questo Arcano è il Carro del Faraone.
9. Questo Arcano è la Lamina dell'INSPIRAZIONE.
10. Questo Arcano è Solare.
11. Il Sole dei Re divini, il Sole del trionfo, il Sole della verità, risplende come brace.
12. L'Arcano Diciannove è l'Arcano dei presidenti. Dei re e dei governi.
13. Adesso hai visto OH BUDDA! che sei un Re dei Re del mondo.
14. Adesso hai visto OH BUDDA! che sei un governante che governa i governi.
15. E tuttavia i governi della Terra non ti conoscono…
16. Ondeggia la bandiera della vittoria.
17. Nel lato destro della tua testa risplende un diadema con tre diamanti.
18. Tu lo sai…
19. Orchestre ineffabili risuonano nello spazio infinito.
20. Enormi moltitudini ti salutano.
21. Dirigiti, fratello mio al più umile…
22. La gente ascolta le tue parole…
23. Parla di fronte a questa moltitudine che ti inneggia con frenesia.

24. Adesso sai che comandi.
25. Sei un Re invisibile e le nazioni ti obbediscono.
26. Sei un autentico governante che ha il potere di governare i governi.
27. La gente lo ignora.
28. Tu lo sai…
29. Hai parlato del diritto internazionale.
30. La moltitudine frenetica ti applaude.
31. Hai rivisto alcune azioni dolorose delle vite passate.
32. Epoche passate e fatti relazionati con il governo di un paese nel quale eri reincarnato.
33. La legge del Karma trama tutto saggiamente.
34. Avanza buon BUDDA avanza.
35. Io dico ai miei BUDDA che tutti i BUDDA hanno il loro Cristo Interno, il Glorian. Il risplendente dragone della saggezza, che si deve incarnare in se stessi per liberarsi.

CAPITOLO XXVI

CAMERA VENTI

1. Siamo arrivati all'Arcano 20 dei TAROCCHI.
2. Questa è la Lamina della RESURREZIONE
3. Si deve morire per vivere.
4. Si deve morire con la morte in Croce, per resuscitare tra i morti.
5. La vita si alimenta con la morte.
6. La morte lavora per la vita.
7. In ogni INIZIAZIONE muore qualche cosa in noi e, nasce qualche cosa in noi.
8. L'Uomo terreno deve morire affinché l'Uomo Celeste si glorifichi.
9. Il Fuoco Sacro è entrato nella Camera Venti.
10. Entra fratello mio per celebrare la festa.

CAPITOLO XXVII

CAMERA VENTUNO

1. Brilla una stella risplendente nello spazio infinito.
2. Il tuo Guru estende la verga e, il Fuoco Sacro entra nella Camera Ventuno dei TAROCCHI.
3. Questo Arcano è la TRASMUTAZIONE.
4. Si deve fecondare il Caos, con il Verbo ardente, affinché sorga la vita.
5. Si devono fecondare le acque dello spazio, con il Fuoco Sacro, per creare l'Universo.
6. Si deve trasmutare l'acqua in vino.
7. Il Caos è il seme rinchiuso nelle nostre ghiandole sessuali .
8. Si deve fecondare il Caos affinché sorga la vita.
9. Si devono ridurre i metalli della nostra personalità, alla materia prima della Grande Opera, per trasmutarli nell'oro puro dello Spirito, nel Re Incoronato con il Diadema Rosso.

CAPITOLO XXVIII

CAMERA VENTITUDE

1. Il tuo Fuoco Sacro è entrato nell'Arcano ventidue dei TAROCCHI il RITORNO.
2. Quando la Trinità si separa dal Quaternario inferiore con tutti i suoi estratti animici, passiamo per la più solenne delle decapitazioni.
3. I maghi neri ti accecano ora OH BUDDA!
4. Un boia porta la Tua Croce.
5. Il corpo della tua Volontà sta per essere stigmatizzato.
6. Sdraiati sulla Tua Croce OH BUDDA!
7. I chiodi attraversano il palmo delle tue mani e il dorso dei tuoi piedi.
8. Il corpo della tua Volontà è stato crocifisso nel suo legno.
9. Questa è la tua Quinta Croce.
10. La tua Volontà Umana è stata crocifissa con immenso dolore.
11. Le prove sono state terribili OH BUDDA!
12. Hai già appreso ad obbedire al PADRE così in Cielo come in Terra.
13. Hai già appreso ad obbedire alla LEGGE.
14. Sei incapace di violare i Comandamenti del PADRE.
15. Stai maneggiando la Spada saggiamente.
16. Ti stai sacrificando per la Grande Opera del Padre.
17. Il corpo della tua Volontà sanguina appeso alla CROCE.
18. Sei un Salvatore del Mondo.

CAPITOLO XXIX

CAMERA VENTITRE'

1. Il Fuoco Sacro è entrato nella Camera Ventitrè del corpo della tua Volontà.
2. Questo è l'Arcano del LAVORATORE.
3. Lavorando nella Grande Opera del Padre, il corpo della tua Volontà si sta Cristificando.
4. Monta sul tuo cavallo.
5. Sei arrivato al tempio.
6. Sei pieno di Vittoria.
7. Pendi dalla tua Croce e le tue stigmate sanguinano.
8. Il tuo Giuda ti accusa e piove contro di te il vituperio dei tenebrosi.
9. Sei stato venduto per trenta monete d'argento.
10. La moltitudine inferocita ti ferisce e si burla di te.
11. Hai appreso ad obbedire al Padre.
12. Il tuo cuore sanguina addolorato.
13. Coloro che prima ti osannavano, adesso ti vituperano.
14. Ti hanno tradito e venduto.
15. I Maestri ti tolgono dalla Croce per celebrare la festa.
16. Monta adesso sul tuo cavallo bianco e, marcia trionfante con la cavalleria del NIRVANA.

CAPITOLO XXX

CAMERA VENTIQUATTRO

1. Il Fuoco Sacro è entrato nella Camera Ventiquattro del tuo Copro della Volontà.
2. L' Anima Umana muore e vive.
3. L' Anima Umana muore e resuscita tra i morti viventi.
4. Questo è l'Arcano della TESSITRICE.
5. Ventiquattro si scompone così: 2+4=6. Tre volte sei è il numero della bestia.
6. Sei è il numero della Grande Meretrice.
7. Il sei è il numero del Matrimonio.
8. Il sei è il numero del Karma Umano.
9. Il sei è il numero del Karma Lunare.
10. La Tessitrice Umana, la Grande Meretrice, tesse e disfa il suo destino in questo mondo di lacrime.
11. Ti è stato offerto denaro OH BUDDA perché prostituissi la tua scienza e tu l'hai rifiutato.
12. Ti hanno offerto fornicazioni e tu le hai rifiutate.
13. Vuoi solo fare la volontà del Padre, così in Cielo come in Terra.
14. Lavorerai con enormi moltitudini.
15. IO AUN WEOR, SONO SAMAEL.
16. In me si incarnò il mio Essere Planetario, il mio Cristo, il mio Glorian.
17. In me si incarnò SAMAEL, il LOGOS PLANETARIO DI MARTE.
18. Lui dimora in Me ed Io in Lui.
19. Colui che ascolta Me ascolta colui che mi inviò, IO SONO SAMAEL.

CAPITOLO XXXI

CAMERA VENTICINQUE

1. Il tuo Fuoco Sacro è entrato nella Camera Venticinque della Colonna Spinale.
2. Questo è l'Arcano Venticinque dei TAROCCHI: L?ARGONAUTA.
3. Hai lottato nella Grande Battaglia contro le forze del male.
4. Nella tua arca navigando ti sei lanciato nelle grandi tempeste.
5. Le battaglie dei mondi interni sono realmente gigantesche.
6. L' Argonauta si lancia eroico tra le onde violente.
7. Ruggisce la tormenta del burrascoso mare dell'esistenza.
8. Ruggisce l'uragano e l'Argonauta si lancia contro la tempesta.
9. Entra al tempio OH BUDDA! per celebrare la festa.

CAPITOLO XXXII

CAMERA VENTISEI

1. Il tuo Quinto Serpente è entrato nell'Arcano 26 dei TAROCCHI: IL PRODIGIO.
2. I tuoi poteri interni risplendono prodigiosamente.
3. Ciò che sono è qualche cosa che l'umanità non capirebbe.
4. Ciò che hai appreso tra le fiamme, sono cose che gli uomini non possono capire.
5. Predicate nei templi la LUCE.
6. Due più sei è uguale a otto.
7. Questo è il numero di Giobbe.
8. Hai sofferto pazientemente per l'umanità dolente e adesso il prodigio dell'Arcano 26 si rende splendente.
9. Ciò che sei l'umanità non lo intenderebbe.
10. Solo tu sai ciò che è il mondo della NEBBIA DI FUOCO.
11. Vale ben la pena sacrificarci per la Grande Opera del PADRE.

CAPITOLO XXXIII

CAMERA VENTISETTE

1. Il tuo Fuoco Sacro è entrato adesso nella Camera Ventisette dei TAROCCHI: L'INSPERATO.
2. Questa Camera è di un potere esplosivo tremendo.
3. Arrivando a questa Camera, il Fuoco Sacro si è rivestito di un potere spaventoso che fa tremare l'universo.
4. Già vedi, Fratello Mio, che puoi sollevare il tuo carro pesante senza un maggior sforzo.
5. Ruggisce il motore della tua macchina, e si accende terribilmente, quando vocalizzi la lettera **"O".**
6. Questa vocale ti dà potere per dominare i tuoi quattro corpi del peccato.
7. Con questa vocale ci facciamo obbedire dai quattro corpi del peccato.
8. Con questa vocale dominiamo l'uomo terreno.
9. Con questa vocale dominiamo l'asino.
10. Tu lo sai…
11. Un gruppo di uomini si prepara a far brillare una mina esplosiva.
12. Trema la terra si solleva una nuvola di fumo. È l'insperato.
13. Lo scorpione esala il fuoco.
14. L' esplosione a tremare il mondo.
15. Fiamme brucianti ti avvolgono e si ascolta il dolce e pacifico sibilo della PAROLA PERDUTA.
16. Il Fuoco Sacro entra nella Camera 27 della Colonna Spinale del corpo della tua Volontà.
17. Adesso lavorerai con le reincarnazioni umane.
18. Ci tocca collaborare con l'ondata evolutiva nei processi relazionati con la Legge della Reincarnazione.
19. Questo è di una terribile responsabilità OH BUDDA!
20. Ci sono due classi di reincarnazioni.
21. Una di queste è quella degli animali che individualizzano per entrare per la prima volta in organismi umani.

22. L' altra è quella degli esseri umani che abbandonano il loro corpo umano, per entrare attraverso le porte della reincarnazione, in un nuovo organismo umano.
23. In questo lavoro non dovrai avere preferenze OH BUDDA!
24. Non dovrai nemmeno fare tentativi pericolosi.
25. Non dovrai mescolare correnti opposti.
26. Il corpo che deve toccare ad un'Anima appena uscita dallo stato animale, non si deve dare a un Anima Umana reincarnante, perché questa classe di preferenze sono violazioni della Legge.
27. L'animale che si sveglia per la prima volta per incarnarsi in un corpo umano, ha il suo veicolo speciale che tu dovrai rispettare.
28. Ma se tu darai preferenza ad un Anima Umana reincarnante e le darai il veicolo disposto per un Anima appena individualizzata proveniente dal regno animale commetterai un'infrazione della Legge e ti caricherai di un grave debito Karmico.
29. E' per questo che non si devono avere preferenze.
30. Io dico a tutti i BUDDA che non facciamo tentativi pericolosi e di non avere preferenze per nessuno.
31. Io dico ai miei ARHATS che vadano comprendendo queste idee man mano che si preparano per lo stato di BUDDA.
32. Io dico ai miei ARHAT che queste leggi della Benedetta Dea Madre del Mondo sono terribili.
33. Io dico ai BUDDA che non dobbiamo fare tentativi pericolosi perché la violazione di tutte le leggi porta del Karma.
34. Altrettanto succede con quegli organismi animali disposti per gli elementali vegetali che già raggiunsero lo stato animale.
35. Noi non dobbiamo fare tentativi pericolosi.
36. Non dobbiamo dare ad un elementale vegetale recentemente animalizzato, l'organismo animale disposto dalla Natura per un altro elementale dello stesso regno animale o del regno vegetale.
37. Dobbiamo rispettare ogni matrice.

38. La Matrice disposta per un determinato essere, si deve rispettare, e non darla capricciosamente ad altri esseri.
39. Il BUDDA che violi questa legge dovrà pagare Karma.
40. Così dunque noi BUDDA lavoriamo con la Benedetta Madre del Mondo.
41. Ma dobbiamo rispettare le sue Leggi.

CAPITOLO XXXIV

CAMERA VENTOTTO

1. Il tuo Fuoco Sacro è entrato nell'Arcano 28 dei TAROCCHI: L'INCERTEZZA.
2. Vedi questo mercato umano OH BUDDA!
3. Ti danno acqua sporca e non protesti.
4. Ti tirano fango e non protesti.
5. Ti insultano e non protesti.
6. Le moltitudini umane ti aborrono OH BUDDA!
7. Esse vogliono bruciarti con il fuoco della propria ira e danneggia se stessa.
8. Il loro proprio fuoco le divora. Tu lo sai…
9. La Giustizia Cosmica è la suprema pietà e la suprema impietosità della LEGGE.
10. Due più otto è uguale a dieci. Dieci è la ruota della fortuna, che gira incessantemente.
11. Dieci è la ruota della comprensione.
12. La ruota della fortuna gira incessantemente e il fuoco dell'odio brucia le ricchezze dei malvagi.
13. Così si compie la legge.
14. Entra al tempio per celebrare la festa fratello mio.

CAPITLO XXXV

CAMERA VENTINOVE

1. Il Fuoco Sacro è entrato adesso nella Camera ventinove dei TAROCCHI: LA DOMESTICITA'
2. Una musica deliziosa risuona negli ambiti sacri di questa Camera del Tempio.
3. I muri del tuo Tempio sono già stati eretti.
4. Adesso devi sollevare la tua Torre Sacra.
5. Così è come il tuo EGO-MANAS si sta Cristificando nel Mondo della Volontà.
6. Platone definì l'EGO-MANAS come un composto dell'uno e dell'altro.
7. Realmente l'EGO-MANAS ha qualcosa dell' uomo e qualcosa dell'angelo.
8. L' EGO-MANAS è un mediatore tra l'uomo terreno e l'intimo.
9. Quando l'EGO-MANAS impara a fere la volontà del PADRE così in Terra come in Cielo, allora comprende la Volontà del PADRE, si identifica con il PADRE e si Cristifica.
10. L' INTIMO è simbolizzato dal Fuoco e dal Sole, la nostra coscienza divina è simbolizzata dalla luna e dalle acque del Mare.
11. .L' EGO-MANAS è il figlio dei due ed è rappresentato dall'aria.
12. Gli Angeli Solari, gli Agnisattwas ci dettero l'EGO-MANAS.
13. L'EGO-MANAS è figlio del SOLE e della LUNA.
14. L'EGO-MANAS è la Volontà Umana che si deve Cristificare per ottenere la fusione con l'INTIMO.

CAPITOLO XXXVI

CAMERA TRENTA

1. Nel treno dell' Evoluzione Umana marcerai velocemente OH BUDDA!
2. Sei economicamente povero…
3. Ti vengono offerte possibilità illecite, per ottenere del denaro e non le accetti OH BUDDA!
4. Sei indigente…
5. Entra in questo ristorante fratello mio.
6. Qui ti offrono un lavoro di inserviente per lavare i piatti…
7. Accetta questo magnifico impiego fratello mio.
8. L' umile servizio è meglio che il furto o la truffa…
9. Il lavoro umile ha dei meriti giganteschi nell'evoluzione umana.
10. Il lavoro umile è a tono con la gerarchia.
11. Hai fame OH BUDDA!
12. Siediti a mangiare al tavolo dei domestici.
13. Mangia con umiltà, fratello mio…
14. Un gruppo di mendicanti ti attornia…
15. Dividi con loro il tuo pane.
16. Ed ecco che ti si avvicina uno dei più sudici e straccioni, e ti offre un pezzo di pane, ricedilo con umiltà fratello mio, ricedilo, non disprezzare l'umile.
17. E' meglio uno scambio amorevole che uno scambio d'affaristi usurai.
18. Sei uscito trionfatore dalla prova OH BUDDA!
19. Se avessi fallito in questa prova, se avessi disprezzato l'umile, se ti fossi fatto prendere dalla cupidigia, saresti fallito in questo grado esoterico.
20. Sei uscito vittorioso OH BUDDA! e il tuo Fuoco Sacro è arrivato alla Camera Segreta del Verbo.
21. Questo è l'Arcano Trenta dei TAROCCHI: LO SCAMBIO.
22. Nel Calice risplende la testa coronata di spine.
23. La Volontà Umana si sta convertendo totalmente nella Volontà Cristo.

24. In quel momento ricevesti la tua missione OH BUDDA!
25. Il Fuoco ardente del tuo Quinto Serpente risplende nel Chakra della tua Laringe.
26. Parli nel verbo della Luce, e il tuo verbo è il Verbo d'Oro.

CAPITOLO XXXVII

CAMERA TRENTUNO

1. Il Fuoco Sacro è entrato nella Camera Trentuno della tua Colonna Spinale.
2. Sei stato sottomesso a prove di ogni genere e ne sei uscito vittorioso.
3. Cammina con il Bambino della tua Volontà Cristificata tra le braccia, in direzione della Chiesa Gnostica.
4. Brilla la corona dei Santi, intorno alla tua testa.
5. Entra al tempio per celebrare la festa, fratello mio.
6. Questa è la camera Trentuno dei TAROCCHI: IMPEDIMENTI.
7. Questi due bambini simbolizzano i due cammini che si aprono davanti a te, come la grande "V" della Vittoria.
8. Sei davanti a due cammini.
9. Uno di questi cammini è il cammino Logico, il cammino dei cieli stellati, il cammino a spirale del Firmamento.
10. L' altro è il Sentiero del dovere lungo e amaro, che ci porta fino all'entrata stessa dell'ASSOLUTO.
11. Lo Swami Vivekananda, già lasciò detto che quando l'Iniziato cerca di penetrare nell'ASSOLUTO sorgono Divinità tentatrici, che gli offrono di farlo Re di determinate zone dell'Universo affinché non si liberi.
12. Queste Divinità tentatrici non si sono potute liberare e, gelosi della propria Gerarchia, tentano il viandante per impedirgli la sua entrata nell'ASSOLUTO.
13. Questi esseri sono mille volte più pericolosi che gli umani.
14. Una gran Gerarca Divino ti viene incontro arrivando al punto dove si dividono i due cammini.
15. Questo essere dall'apparenza terribile ti indica i due cammini.

16. Il cammino Nirvanico, è un buon lavoro, e il cammino dell’ASSOLUTO è un lavoro superiore.
17. Il cammino Nirvanico segue la spirale della vita.
18. Il cammino dell’ASSOLUTO è il Sentiero del dovere lungo e amaro.
19. Il cammino Nirvanico è pieno di Paradisi.
20. Il cammino dell’ASSOLUTO è il deserto degli Dei.
21. Il cammino Nirvanico è un cammino di felicità, ed attraverso molti Mahamvantara gli Dei si liberano dalle loro masse planetarie, per entrare nella gioia ineffabile dell’ASSOLUTO.
22. Però ci sono Logos come il Dio Sirio governatore di milioni di costellazioni che non ha ancora potuto liberarsi del Cosmo, per entrare nell’ASSOLUTO.
23. Sei, fratello mio, davanti ad un geloso guardiano del Cosmo, deciditi adesso per uno dei due Cammini, deciditi, non pensare più, perché non c’è più tempo per pensare.
24. Questo gran Gerarca ti offre le meraviglie dell’infinito e, geloso della propria gerarchia, ti invita a penetrare nel cammino Nirvanico e ti avverte dei pericoli del Sentiero del dovere lungo e amaro, che conduce direttamente all’ASSOLUTO.
25. Deciditi adesso e avanza.
26. IO dico ai miei ARHATS che è meglio entrare per il sentiero del dovere lungo e amaro.
27. IO dico loro, il cammino Nirvanico Logico ci offre molti paradisi ma è molto pericoloso.
28. Sono milioni gli Dei pieni di gravissimi compromessi Karmici.
29. Sono milioni di Dei che non hanno potuto entrare nella gioia ineffabile dell’ASSOLUTO.
30. Il sentiero del dovere lungo e amaro ci conduce direttamente alla LUCE incerata dell’ASSOLUTO.
31. Il Sentiero del dovere lungo e amaro ci conduce alla gioia ineffabile del NON ESSRE, che realmente è il REALE ESSERE.
32. Il Sentiero del dovere lungo e amaro, ci conduce alle tenebre profonde del NON ESSERE.
33. In queste tenebre profonde risplende la LUCE non creata.

34. Nel Sentiero del dovere lungo e amaro, andiamo risvegliando la coscienza piano dopo piano fino a risvegliarla totalmente nell'ASSOLUTO.
35. Colui che risveglia la coscienza assoluta lascia di esistere e passa ad ESSERE.
36. Colui che risveglia la coscienza assoluta entra nella gioia ineffabile del più puro PARANISHPANA.
37. Colui che risveglia la coscienza assoluta è un Paramartasatya che è più in là della coscienza.
38. L' ASSOLUTO contiene il conoscitore, la conoscenza e il conosciuto all'interno della stessa Unità totale.
39. L'ASSOLUTO è al di là della LUCE e delle TENEBRE.
40. L'ASSOLUTO è al di là dello Spirito e della Materia.
41. L'ASSOLUTO è più in là della ragione, al di là del silenzio e del suono e dell'udito per percepirlo, l'ASSOLUTO è al di là della coscienza.
42. Gli aspetti dell'ASSOLUTO sono lo Spazio astratto, Eternità e Movimento che sono tre.
43. Il vuoto le tenebre e il NON-IO, sono l'Unità Assoluta.
44. Quel vuoto è pienezza, quelle tenebre sono LUCE non creata e quel Non-Io della filosofia è l'ESSERE, è il reale IO è l'intimo già liberato.
45. Quando suonò l'ora culmine del primo istante, i figli brillanti dell'aurora del Mahamvantara uscirono dalle interiora dell'ASSOLUTO, perché non avevano svegliato la coscienza assoluta e l'ASSOLUTO senza la coscienza assoluta non è felicità.
46. Paranishpana (la felicità dell'Assoluto) senza Paramartha (la coscienza sveglia) non è felicità.
47. Se ad un uomo comune e corrente, dopo aver disincarnato lo depositassimo nell'ASSOLUTO, questo uomo si riempirebbe d'orrore davanti alle tenebre profonde del NON-ESSERE e davanti al vuoto orribile del NON-IO, e supplicherebbe che lo togliessimo dall'ASSOLUTO e lo portassimo al mondo.
48. L'ASSOLUTO è solo felicità Assoluta per i Paramartasatya, per coloro che si liberarono dal COSMO e che risvegliarono la coscienza assoluta.

49. Il Fuoco fecondando la materia, fa germogliare la vita Cosmica dopo ogni notte profonda.
50. Il Fuoco e l'Acqua sono il Padre e la Madre dell'UNIVERSO.
51. Il Fuoco è il polo Maschile e l'Acqua è il polo Femminile.
52. Il Fuoco è rappresentato dal FALLO VERTICALE e, l'acqua dalla linea Orizzontale, insime formano la CROCE.
53. Il Fuoco che feconda l'Acqua è rappresentato dal Segno della CROCE.
54. Il Fuoco è il Padre e l'Acqua è la Madre dell'Universo, insieme formano la CROCE.
55. L'UNIVERSO è il Figlio che pende dalla CROCE.
56. Nelle acque del CAOS si eleva la CROCE nella quale si è Cristificato il CRISTO.
57. CRISTO è un Paramartasatya.
58. CRISTO è l'unico Generato.
59. CRISTO ha coscienza assoluta.
60. CRISTO è un abitante dell'ASSOLUTO.
61. CRISTO uscì dall'ASSOLUTO per governare tutto il Cosmo.
62. Il PADRE del quale parla il CRISTO è l'ANZIANO, l'ESSERE.
63. CRISTO è un mediatore tra gli Uomini e l'ANZIANO DEI GIORNI.
64. Egli disse al CRISTO: " TU SEI MIO FIGLIO E IO TI HO GENERATO OGGI".
65. " TU SEI SACERDOTE ETERNAMENTE SECONDO L'ORDINE DI MELCHISEDEK".
66. " Dio aveva parlato molte volte e in molti modi in altri tempi agli avi per mezzo dei profeti".

" in questi giorni ci ha parlato per mezzo del Figlio, il quale è stato costituito come erede di tutto e per il quale egli stesso fece l'UNIVERSO."
" il quale essendo lo splendore della sua gloria e la stessa immagine della sua sostanza e che sostiene tutte le cose con la parola della sua potenza, avendo fatto la purificazione dei nostri peccati da se stessi, si sedette alla destra della Maestà nei luoghi eccelsi."
"divenuto tanto superiore agli angeli quanto più eccellente è il nome che egli ha ricevuto in eredità."

" A quale angelo infatti disse mai Dio: *Figlio mio sei tu, oggi ti ho generato?*
E di nuovo: *Io sarò per lui padre ed egli sarà per me figlio?*
Di nuovo quando introduce il Primogenito nell'Universo dice: *e lo adorino tutti gli angeli di Dio.*
E mentre degli angeli dice: *Fa i suoi angeli come venti e i suoi servi come fiamma di fuoco,*
del Figlio invece: *Il tuo trono, o Dio è per i secoli dei secoli e lo scettro dell'equità è lo scettro del tuo regno. Hai amato la giustizia e odiato l'iniquità, perciò, o Dio il tuo Dio ti ha unto con olio di esultanza a preferenza dei tuoi compagni.*
E ancora:
Tu , o Signore, alle origini hai fondato la terra e i cieli sono opere delle tue mani.
Essi periranno, tu invece rimani, e tutti invecchieranno come un vestito, come mantello li arrotolerai, come una veste, e saranno messi da parte.
Tu invece sei lo stesso e i tuoi anni non finiranno.
E di quale angelo disse mai:
Siedi alla mia destra, fino a che non ponga i tuoi nemici come sgabello dei tuoi piedi?
Non sono tutti spiriti servitori, mandati al servizio di quelli che erediteranno la salvezza?
(Cap. 1 LETTERA AGLI EBREI, Nuovo Testamento)

CAPITOLO XXXVIII

CAMERA TRENTADUE

1. Il tuo Fuoco Sacro è entrato nella Camera Trentadue della tua Colonna Spinale.
2. Questo è l'Arcano 32 (trentadue) dei TAROCCHI: LA MAGNIFICENZA.
3. Sei uscito vittorioso da tutte le prove.
4. " ti vengono offerte: ricchezze, piaceri, fornicazioni, magnificenze terrene, che rifiutasti con energia."
5. Questo Arcano appartiene al grado del Leone della Legge.
6. Sei indifferente di fronte all'elogio e al vituperio, davanti alla ricchezza e alla povertà, davanti al trionfo e alla disfatta.
7. Hai imparato a conoscere il buono del male e il male del buono.
8. Hai imparato a maneggiare la Spada della Giustizia.
9. In tutte le prove sei uscito vittorioso.
10. Hai appreso a riconoscere il giusto.
11. La giustizia sta al di là del bene e del male.
12. Gli Dei sono al di là del bene e del male.
13. La Giustizia da alla nostra coscienza l'equilibrio assoluto e la rettitudine perfetta.
14. La Giustizia è la suprema pietà e la suprema impietosità della Legge.
15. I grandi Gerarchi del karma hanno la testa di sciacallo e orecchie di lupo.
16. Nella costellazione del Grande Dragone che brilla nel settentrione, risiedono i grandi signori del Karma che sollevano e sprofondano grandi continenti e che castigano gli uomini.
17. Le sette Pleiadi dirigono il Karma delle nazioni.
18. Nella Stella Polare del Nord dimorano coloro che fondano le razze, che dirigono il destino delle razze umane.
19. Tutti questi esseri sono al di là del bene e del male.

20. Hai rifiutato tutte le magnificenze della Terra, tutti i piaceri della tua razza e sei ora un Leone della Legge.
21. Entra al Tempio fratello mio, con la lampada ad olio nella tua mano.
22. Ricevi la tua festa con allegria.
23. La Lampada ad olio arde sempre davanti al panno della Veronica.
24. La tua Volontà Umana si sta trasformando in Volontà Cristo.

CAPITOLO XXXIX

CAMERA TRENTATRE'

1. Il Fuoco Sacro è entrato nell'Arcano trentatrè dei TAROCCHI: L'ALLEANZA.
2. L'EGO-MANAS si è sposato con la BELLA ELENA.
3. Sei uscito trionfante dalle prove della castità.
4. Le ali di Mercurio risplendono sull'Altare del Tempio.
5. Il Fuoco Sacro fiammeggia ardentemente nella tua ghiandola Pineale.
6. Adesso si aspetta solo la fusione dell'EGO-MANAS con LA BELLA ELENA.
7. Attendi pazientemente l'INIZIAZIONE.
8. Risplende il numero 800 sull'Altare.
9. Il numero 8 ripetuto nel BUDDHI e nell'ATMAN ti darà più tardi l'888, che è il numero del LOGOS SOLARE.
10. Brilla la colomba bianca dello SPIRITO SANTO sulla tua testa.
11. Risuona l'**AOM** negli ambiti profondi del Tempio.
12. Il Tempio è pieno di fiori, e una musica deliziosa risuona in tutti gli spazi infiniti.
13. La Volontà del Figlio e la Volontà del Padre si sono alleate adesso e il Figlio deve gettare la sua corna ai piedi dell'AGNELLO.
14. Sei stato provato e riprovato, e sei adesso perfettamente preparato per l'INIZIAZIONE.
15. Attendi OH BUDDA! questo istante felice.

CAPITOLO XL

IL CENTRO DI BRAHMARANDA

1. Il Fuoco Sacro è arrivato adesso al Centro Brahmaranda.
2. Questo centro è situato nella Fontanella frontale degli appena nati.
3. Da questa porta esce il tuo Fuoco al mondo esteriore.
4. Il Fuoco si sparge nell'atmosfera circostante.
5. Il Divino RABBI di Galilea ti si avvicina OH BUDDA! per istruirti.
6. Nel tuo Cuore risplende l'immagine del Crocifisso.
7. Nel Tempio, musica ineffabile risuona con le più squisite melodie.
8. Hai rinunciato alla felicità del NIRVANA, per amore dell'UMANITA'.
9. Il BODHISATTVA che rinuncia alla felicità del NIRVANA per amore dell'Umanità è confermato tre volte onorato e dopo molte ere alla fine si guadagna il diritto di nascere nell'ASSOLUTO, come un Paramartasatya.
10. La muraglia guardiana è formata dai Maestri della Compassione, per i Nirmanakayas, per coloro che hanno rinunciato al Nirvana per amore dell'Umanità.
11. Coloro che rinunciano al Nirvana per amore dell'Umanità possono conservare il loro corpo fisico durante tutto il periodo terrestre.
12. Questo è l'ELISIR DI LUNGA VITA.
13. Il Maestro MORIA possiede un corpo fisico da età incalcolabili.
14. Il Conte di Saint Germani possiede attualmente lo stesso corpo fisico con il quale lo si conobbe durante i secoli XVII e XVIII in Europa.
15. Tutti noi, i membri del Sacro Collegio, dipendiamo da SANAT KUMARA', il fondatore del Sacro Collegio degli INIZIATI della Grande Fratellanza Universale Bianca.

16. SANAT KUMARA' vive in un'oasi del deserto del Gobi.
17. Lì ha il suo tempio.
18. Questa oasi fu in un altro tempo un isola segreta del Pacifico.
19. In questa isola sacra dimoravano grandi illuminati della terza razza.
20. Con il tempo il mare si ritirò, e oggi questa isola sacra è un'oasi del deserto del Gobi. Li dimora SANAT KUMARA' con un gruppo di Grandi Iniziati.
21. La Colomba Bianca dello Spirito Santo vola sulla tua testa, rallegrati davanti alla musica del tempio.

CAPITOLO XLI

IL CHAKRA FRONTALE

1. Il Fuoco Sacro è arrivato adesso all'intraciglio, dove risplende il Chakra Frontale.
2. Il Chakra Coronario si è connesso ora totalmente con il Chakra Frontale.
3. Un' interscambio di correnti tra la ghiandola Pineale e la ghiandola Pituitaria risplende ardentemente.
4. La ghiandola Pituitaria è il PAJE??? e l'antisala della ghiandola Pineale.
5. La ghiandola Pineale è l'Occhio di Dagma.
6. L'Occhio di Dagma è l'Occhio unico che risveglia con la congiunzione del Buddhi e dell'Ego-Manas.
7. Il Buddhi non fu dato per i Manas Pudras i grandi esseri di Mercurio.
8. L'Ego-Manas deve assorbirsi nel Buddhi.
9. Adesso l'Occhio di Dagma e il suo PAJE??? Il Chakra Frontale, brilla nell'intraciglio.
10. Il sole risplende strappando le nuvole.
11. Tre bambini si inginocchiano.
12. Il tempo è di festa, c'è allegria.
13. Sette camere sacre connettono la testa con il cuore.

CAPITOLO XLII

IL CAMPO MAGNETICO DELLA RADICE DEL NASO

1. Il Fuoco Sacro è entrato adesso nel Campo Magnetico della radice del naso.
2. Questo campo magnetico è intimamente relazionato con gli atomi solari e lunari.
3. L'Akasha puro che circola per il Cordone Brahamanico, passa attraverso questo campo magnetico della radice del naso.
4. I tre aliti di Akasha puro discendono dal Cordone Brahamanico per combinarsi con gli Atomi Seminali che ascendono al raffrenare l'impulso sessuale.
5. Quando l'uomo eiacula il Seme durante la pratica di Magia Sessuale negativa, i tre soffi si combinano dunque con gli atomi raccolti dagli inferni propri dell'uomo.
6. Dopo un'eiaculazione, il movimento peristaltico degli organi sessuali raccoglie dai nostri propri inferni atomici, bilionate di atomi demoniaci, che ascendono per il cordone Brahamanico, per combinarsi con i tre aliti di Akasha puro.
7. Così è come la Kundalini, al posto di ascendere attraverso il Midollo, discende dunque dall'osso coccigeo formando la famosa coda dei demoni.
8. Ma al raffrenare l'impulso sessuale, per evitare l'eiaculazione seminale, dunque gli atomi seminali ascendono per combinarsi con i tre aliti di Akasha puro.
9. Così è come si sveglia la Kundalini in modo positivo, ascendendo attraverso il Midollo Spinale.
10. Così è come ci realizziamo come Maestri del Mahamvantara.
11. Nella radice del naso gli atomi solari e lunari fanno contatto.
12. Questo campo magnetico attrae i migliori atomi dell'Universo, quando viviamo una vita casta e pura.
13. Un Maestro ti tratta occultamente adesso tutti questi centri.

14. Il Chakra frontale e la ghiandola pineale, cioè le ghiandole Epifisi ed Ipofisi sono veri mondi Universali che brillano, scintillano, risplendono.
15. Nel tempio si celebra la festa di questa prima Camera Santa.
16. Dall'Intraciglio al Cuore, ci sono sette camere sante che collegano il Calice con il Cuore.

CAPITOLO XLIII

SECONDA CAMERA

1. Il Fuoco Sacro è arrivato adesso alla seconda Camera Santa che va dall'intraciglio al cuore.
2. Il tempio dove vai a ricevere la tua Quinta Iniziazione dei Misteri Maggiori è ancora chiuso aspettando l'instante solenne del Cuore.
3. E' un tempio gigantesco.
4. Una Dama Adepto apre la porta del gran monastero.
5. Entra OH BUDDA! e aspetta l'ora.
6. C'è festa per il trionfo della nuova Camera.
7. Abbi pazienza OH BUDDA!

CAPITOLO XLIV

TERZA CAMERA

1. Il Fuoco Sacro è arrivato adesso alla Terza Camera del Cammino Igneo che va dall'intraciglio al cuore.
2. Si apre una porta.
3. Entra, fratello mio alla Camera Santa.
4. In questo salone c'è una festa Divina.
5. Parla con il tuo Padre che è nei cieli, ricevi la festa, e rallegrati con gli Dei.
6. Il corpo della tua volontà risplende ardentemente.
7. Parla con il tuo GURU e rallegrati.
8. Poco a poco si avvicina la Grande Ora dell'INIZIAZIONE.
9. Ricordate che l'Universo non è altro che un ombra flottante e che i piani più divini di coscienza non smettono di essere pura massa d'ombra davanti alla maestà della Luce incerata dell'ASSOLUTO.
10. Adesso il tuo GURU ti avverte che lui è legato a te e che spera che tu non faccia brutta figura davanti alla Legge.
11. Il tuo GURU è il responsabile che tu sia nei Misteri.
12. Egli deve rispondere davanti alla Legge dei tuoi passi.
13. Non dimenticarti OH BUDDA! che anche i BUDDA possono cadere.
14. Fintanto che uno non si sia liberato dell'Anima intra-cosmica, è sempre in pericolo di cadere.
15. Questo Universo esiste per il Karma e, gli stessi Dei esistono in questo Universo per il Karma.
16. Quando il Logos Causale iniziò il suo movimento elettrico nell'Aurora del Mahamvantara non si udirono che pianti di bambini, suppliche e angosce.
17. Gli Dei piansero nell'Aurora del Mahamvantara.
18. Il Logos Causale contiene nella sua mente Divina, tutte le cause Karmiche che originarono l'esistenza dell'Universo.

19. Quando questo grande Essere cominciò a muoversi sulla faccia delle acque, non ci fu che pianto e angoscia degli Dei.
20. La LUCE incerata dell'assoluto se ne andò poco a poco dagli Dei e allora essi caddero in questa massa d'ombre Universali.
21. Quando il Gran Logos che si esprime come elettricità in tutto ciò che esiste emanò da se stesso il LOGOS del Sistema Solare e i Sette Geni Planetari, non ci fu che pianto e amarezza.
22. Quando gli Dei fecondando la materia caotica con il fuoco cominciarono a tessere nel telaio di Dio, non ci fu che pianto e amarezza.
23. Gli Dei piangevano l'uscita dall'ASSOLUTO.
24. Piangevano la LUCE incerata che era già diventata tenebre per essi, e l'un l'altro si discolpavano dicendo: io non ne ho colpa ,non sono il colpevole, ecc. ecc.
25. Gli Dei caddero quando la Grande Madre gli rubò il fuoco.
26. La Gran Madre risplendette di piacere con il protogonos Universale.
27. La Vergine Madre portò via la canna agli Dei, e tolse il mondo dal Chakra Muladhara.
28. Questo è il Karma degli Dei.
29. Fortunatamente la spirale della vita va innalzando l'Anima degli dei a piani di coscienza ogni volta più elevati, con l'aurora di ogni Mahamvantara.
30. In ogni Grande Giorno Cosmico, l'Universo è collocato in un piano ogni volta più superiore.
31. Fintanto che alla fine, l'Anima di fuoco degli Dei si assorbe totalmente nell'ASSOLUTO.
32. Questo è il Karma degli Dei lavorare con i Mondi.
33. In questo inizio della vita essi piansero quando si immersero nelle ombre dell'Universo.
34. Quando gli Dei cominciarono a tessere il telaio di Dio, quando cominciarono a fecondare la materia caotica con il Fuoco Sacro, piansero di dolore.
35. Fu allora quando, commosso da essi, un abitante dell'ASSOLUTO, il CRISTO, un PARAMRTASATYA, discese alle ombre Universali mosso da compassione, per salvare uomini e Dei.

36. IL LOGOS CAUSALE emise dalla sua mente divina la Croce nel Cerchio, e quando il Fuoco e l'acqua formavano la Croce con il connubio Divino, il Cristo si appese a quella Croce per salvare uomini e Dei di questo Universo.
37. Avanza OH BUDDA! avanza e non scoraggiarti, questo è il consiglio che ti do davanti alle tre candele di questa camera Santa.
38. Liberati di tutti i piani cosmici per nascere nella vita libera nel suo movimento.
39. Liberati di tutti i piani cosmici, perché lasci di esistere e passi ad ESSERE ASSOLUTAMENTE. Necessitiamo una morte suprema e una suprema resurrezione.
40. E' meglio ESSERE che esistere.
41. L'ASSOLUTO è spazio astratto assoluto senza limiti e movimento astratto assoluto nel Pleroma della Luce incerata, dove solo risplende la felicità dell'ESSERE senza esistere, la felicità della vita libera nel suo movimento.
42. Avanti OH BUDDA! avanti e non scoraggiarti.
43. La forza Cristica che portiamo nei nostri organi sessuali, ci porta fino all'ASSOLUTO.
44. L'elettricità del LOGOS CAUSALE, ci connette con l'ASSOLUTO.
45. L'ASSOLUTO è elettricità purissima.
46. L'elettricità si esprime come istinto sessuale in noi.
47. L'elettricità accende il FUOCO, la Luce, la Fiamma.
48. Quando il Fuoco del PADRE si unì sessualmente con la Gran Madre per creare l'Universo, gli Dei piansero l'uscita dall'ASSOLUTO.
49. Fu dunque quando il CRISTO emanando dalla Luce incerata, discese alle ombre Universali, penetrò nel Santuario e firmò il solenne compromesso del sacrificio per salvare uomini e Dei.
50. Più tardi questo stesso compromesso, lo firmò con il suo proprio sangue sulle vette ineffabili del Golgota.
51. La suprema redenzione è una morte suprema e una suprema resurrezione.

52. Le personalità Umane sono foglie trascinate dal Gran Vento, ombre vane. Si devono crocifiggere gli affetti umani e morire per vivere terribilmente.

CAPITOLO XLV

QUARTA CAMERA

1. Il Fuoco Sacro è arrivato alla Quarta Camera della tua Colonna Spinale.
2. Rallegrati OH BUDDA!
3. Persevera e non scoraggiarti.
4. Resta fedele fino alla morte e io ti darò la corona della vita.
5. Entra al tempio per ricevere la festa.

CAPITOLO XLVI

QUINTA CAMERA

1. Il Fuoco Sacro entra adesso nella tua Quinta Camera.
2. Ricevi la tua festa OH BUDDA!

CAPITOLO XLVII

SESTA CAMERA

1. Senti una grande inquietudine OH BUDDA!
2. Senti che ti chiamano dal tempio.
3. Anche il dovere ti chiama.
4. Chi ascolterai?
5. A chi obbedirai?
6. Ascolterai il dovere o ascolterai la chiamata del tempio?
7. Povero te se non trionferai in questa prova!
8. Chi ti chiama dal tempio?
9. Osserva la porta del Santuario.
10. Vedi questi finissimi maghi neri che ti chiamano?
11. Anche dentro l'incenso dell'orazione si nasconde il delitto.
12. Hai appreso ad obbedire al compimento del dovere.
13. Hai appreso a compiere con il tuo dovere.
14. Sei uscito vittorioso nella prova.
15. Entra al tempio per celebrare la festa.

CAPITOLO XLVIII

SETTIMA CAMERA

1. Il Fuoco Sacro è entrato nella Settima Camera.
2. Sei arrivato al cuore tranquillo.
3. Adesso arriva il tuo Padre Celeste e ci pone la corona del Re e il mandato sovrano.
4. Brilla la Croce Sacra.
5. Sei un Re.
6. Il tuo PADRE stellare ti ha coronato.
7. C'è musica ineffabile, c'è allegria infinita.
8. La KUNDALINI ha connesso la testa con il cuore.
9. Il tuo Quinto Serpente ha percorso il suo cammino.
10. Adesso il Fuoco Sacro passerà per i primi quattro centri del cuore.
11. Quando arriverà al quinto centro riceverai l'INIZIAZIONE.

CAPITOLO XLIX

PRIMO CENTRO DEL CUORE

1. Il Fuoco Sacro è entrato nel primo centro Sacro del Cuore.
2. Vedi questo piccolo tempio, fratello mio.
3. Alla destra c'è un mago bianco e, alla sinistra, un mago nero.
4. Il buono e il cattivo ladrone.
5. La luce e le tenebre in lotta incessante.
6. Entra adesso a ricevere la tua festa.
7. Questo è il primo centro sacro del cuore.

CAPITOLO L

SECONDO CENTRO

1. Il Fuoco Sacro è entrato nel Secondo Centro del Cuore.
2. Un gruppo di piccoli cavalli trascinano il tuo carro.
3. Entra al tempio per celebrare la festa.

CAPITOLO LI

TERZO CENTRO

1. Il Fuoco Sacro è entrato nel Terzo Centro del Cuore.
2. Un treno in marcia.
3. Una banda di musica deliziosa.
4. Morto il toro delle passioni.
5. Vinto il nemico.
6. Avanza l'Opera del PADRE.
7. Sei vittorioso OH BUDDA!

CAPITOLO LII

QUARTO CENTRO

1. Il Fuoco Sacro è entrato adesso nel Quarto Centro del Cuore.
2. Ricevi i tuoi poteri e mantieni un' assoluto silenzio.
3. Taci OH BUDDA!
4. Dalla prigione scappa il BAMBINO.

5. L'EGO-MANAS si è liberato.
6. La tua Volontà Umana si è convertita in Volontà Cristo.
7. Taci OH BUDDA!

CAPITOLO LIII

QUINTO CENTRO

1. Ha chiamato la Sfinge Elementale della Natura.
2. La Sfinge è venuta dal deserto d'Egitto fino a me.
3. La Sfinge ha sofferto troppo, ha i piedi infranti.
4. Gli Uomini hanno fatto soffrire la Sfinge millenaria.
5. Ho baciato la Sfinge con l'osculo santo.
6. La Sfinge ha fissato la data della mia INIZIAZIONE.
7. Adesso cammino meditando sul mistero della Sfinge.
8. Davanti ai miei piedi si apre l'Infernus di Dante.
9. Regioni inferiori di fuoco passionario.
10. Discendo momentaneamente a questi abissi.
11. Uno dei signori del Karma mi avverte che ho già sofferto troppo tre anni e che adesso devo vestirmi meglio.
12. Domando se le mie pratiche di Magia Sessuale sono corrette e, il Maestro, mi risponde che sì sono corrette.
13. Praticando Magia Sessuale intensamente con la moglie ho sollevato il mio Quinto Serpente sulla verga.
14. L'elettricità statica si mette in attività solo quando i campi magnetici sono intensamente magnetizzati.
15. L' elettricità si muove ovunque e si agita, ma può essere utilizzata solo quando la si obbliga a passare attraverso gli accumulatori.
16. Nessun generatore elettrico potrebbe generare elettricità se prima non fossero intensamente magnetizzati i campi magnetici.
17. L' elettricità è figlia del magnetismo, e si genera solo con il magnetismo.
18. L' elettricità è sposa del magnetismo e si genera solo in connubio sessuale con il Magnetismo…
19. L' Uomo e la Donna devono Magnetizzarsi mutuamente per mezzo della Magia Sessuale, affinché dai campi magnetici dei nostri organi

sessuali si generi l'elettricità sessuale divina della Kundalini.

20. Entra adesso a ricevere l'INIZIAZIONE fratello mio, il tempio è pieno di Gloria.
21. Sei figlio della tua stessa sposa, essa ti ha partorito come Maestro del COSMO.
22. OSIRIDE è sposo, figlio e fratello di ISIDE, non dimenticarlo.
23. Il Cinocefalo è una scimmia con testa di cane e ha la Canna dai sette nodi nella sua mano.
24. Il Cinocefalo è il Mercurio della filosofia segreta, sono gli organi della passione sessuale, è la sete insaziabile del SESSO, è la bestia da dove dobbiamo estrarre eroicamente il Fuoco Sacro.
25. Il Mercurio, cioè il seme, il Cinocefalo, deve stare sempre tra Iside e Osiride, per realizzare la Grande Opera.
26. Hai generato la tua Volontà Cristo.
27. La tua volontà Umana si è convertita in Volontà Cristo.
28. Adesso siedi su di un nuovo trono. Dal tuo Corpo Causale l'INIZIATORE ha estratto un bimbo preziosissimo è la tua VOLONTA' CRISTO.
29. Questo bimbo prezioso si fonde adesso con il tuo intimo.
30. Tutta la tua personalità è rimasta assorbita nel tuo ATMAN-BUDDHI-MANAS.
31. Sei rimasto completamente illuminato pieno di terribili poteri che fiammeggiano tra il Fuoco Universale.
32. La congiunzione di BUDDHI-MANAS ti ha aperto l'Occhio di Dagma.
33. Sei un Maestro del Shamadi, sei un Figlio della Luce.
34. Adesso ami tua moglie più di prima, essa è tua madre…
35. L'Amore eleva le Anime. L'Amore genera Dei.
36. La Donna è la porte dell'Eden e, coloro che entrano da questa porta, berranno l'acqua pura della vita, e non avranno mai più sete.

CAPITOLO LIV

1. Dobbiamo fare la volontà del Padre perché l'Uomo è vano e inutile.
2. Realmente la coscienza umana è vana. La vita personale è vana, la scienza umana è vana, la ragione è illusoria. Gli affetti umani sono illusori.
3. L' unica cosa reale è l'ASSOLUTO.
4. L'ASSOLUTO si esprime con movimento impersonale.
5. Il Grande Alito dell'Assoluto trascina le moltitudini umane, come foglie secche d'estate.
6. Le moltitudini sono foglie trascinate dal vento terribile dell'Assoluto.
7. L' Uomo non sa nulla perché l'unico che sa è l'Assoluto.
8. La Mente e la personalità Umana con tutte le loro affettuosità ci tengono incatenati alle ROCCIE del dolore e dell'amarezza.
9. Che si faccia la volontà del Padre perché la mia non vale nulla.

CAPITOLO LV

1. Non dimenticarti Figlio Mio che il Padre è l'Anziano dei Giorni.
2. L' Intimo non è che il Figlio molto amato dal Padre.
3. L' Anziano dei Giorni è il tuo Reale Essere.
4. Tu sei l'Anziano dei Giorni.
5. L' Anziano dei Giorni è quel raggio dal quale emanò il tuo stesso intimo.
6. Ci sono tanti padri nel cielo quanti uomini nella Terra.
7. L' Anziano dei Giorni è il raggio emanato dall'Assoluto.
8. Questo raggio, è un Alito di se stesso, profondamente ignoto, un Alito del Grande Soffio.
9. Tutto il Grande Soffio è l'Esercito della Voce. È il Logos, la parola creatrice del primo istante.

CAPITOLO LVI

1. Ascoltatemi OH BUDDA! ascoltatemi Figli, ascoltatemi Anziani.
2. Le acque sono il Seme Cristonico dell’ Universo.
3. Tutto esce dal Mare, tutto ritorna al Mare.
4. Il Mare è il Seme dell’Universo.
5. Questo Mare è nelle nostre Ghiandole Sessuali.
6. Queste sono le acque della Genesi. Le acque dello Spazio.
7. Il Seme è il Mercurio della Filosofia segreta del Mulaprakriti degli Orientali, del Caos.
8. Esiste solo una Sostanza Infinita.
9. Le combinazioni della Sostanza Infinita sono meravigliose. Questa Sostanza Infinita è il Seme Universale.
10. Questo Seme è il mare, è l’acqua di tutto il creato, è il Grande Oceano da dove tutto esce e tutto ritorna. È la Grande Vita.

CAPITOLO LVII

IL SESSO

1. Il Cigno Simbolizza l'Amore.
2. Nell'Eden i Cigni d' immacolato candore servono alla tavola degli Dei.
3. Nell'Eden i Cigni dal lindo piumaggio elaborano dentro le loro gole Immacolate, manicaretti ineffabili che depositano nelle coppe degli angeli.
4. Gli angeli mangiano cibi dell'Eden. Manicaretti Divini che i Cigni elaborano nelle loro gole Diamantine.
5. Il Cigno KALA-HAMSA vola sulle acque della vita.
6. Le combinazioni della sostanza infinita sono meravigliose.
7. Le Acque Seminali si trasformano in manicaretti ineffabili all'interno delle gole dei Cigni
8. I continenti, con tutto ciò che vi esiste, uscirono dal mare e torneranno nel mare.
9. Anche gli Elementali degli alberi si amano.
10. Il Letto Nuziale di questi esseri ineffabili sono le radici degli alberi.
11. Essi si uniscono Sessualmente senza disperdere il Seme.
12. Così il seme entra nel ventre della femmina.
13. Quando si cristallizza la vita allora appare il frutto nelle piante.
14. Così sorge la vita del mondo eterico.
15. Il mondo eterico è l'Eden. Dall'Eden nasce la vita.
16. Ascoltatemi OH BUDDA! non disperdete il vostro Seme e tornerete all'Eden.
17. Tutto esce dal Sesso, tutto esce dall'Amore.
18. Il Cigno simbolizza l'Amore. Il cigno si alimenta d'Amore. Quando uno della coppia (di cigni) muore l'altro soccombe per la tristezza.
19. Tutte le vite che palpitano sono una sola grande vita nascosta nelle acque seminali della vita.
20. Figlioli Miei: voi siete il Sole e siete la formica, siete l'albero tranquillo e solitario e l'aquila ribelle.

21. Tutti siamo la grande vita che palpita in ogni cuore.
22. Questa grande vita Universale è nascosta nel GRANDE OCEANO SESSUALE DELL'AMORE.
23. Il Cigno d'immacolato candore serve alla tavola degli angeli.
24. L'acqua è il Seme.
25. Le combinazioni della sostanza infinita sono meravigliose.
26. Facciamo la volontà del Padre così in Cielo come in Terra.

AMEN

Sommario

.